



主编：李秉信
第三百三十六期
2019年2月23日
联络电话: 562-900-5199

向道网

www.ifindtao.com

本版面为付费社区宣传，
内容与本报无关。

想要观察一个人的福报，望躯体是一个很重要的切入点。对于先天业力病的医生而言，躯体部的望诊包括颈项、胸、腹、腰、背及前后二阴的诊察。从这些部位外型及病变部位的观察，就可对当事人与生俱来的福报，有了初步的拿捏。举个例子来说，望颈项部是观察一个人的柔度，以及面对发生反应的接受度，也就是一个人的心量。一个个人的福报，和心量是息息相关的。

在生理结构上，颈项是联接头部和躯干的部分，其前部称为颈，后部称为项。颈项部的望诊，应注意外形和动态变化。外形变化：颈前领下结喉之处，有肿物和瘤，可随吞咽移动，皮色不变。

瘿，俗称“大脖子”。颈侧领下，肿块如垒，累累如串珠，皮色不变，初觉疼痛，谓之瘰疬。有这些病态特征的当事人，都有斤斤计较，挥之不去的业力。

观察颈项，必须特别注意动态变化。如颈项软弱无力，谓之项软。后项强直，前俯及左右转动困难者，称为项强。如睡醒之后，项强不便，称为落枕。颈项强直、角弓反张，多为肝风内动。这些病态反应，常常代表著，当事人在面对压力的时候，抗压性是比较低的。甚至，我们可以铁口直断的说，情绪上的计较，常常会反映在颈项的病位上。

从中医的角度来说，望胸部，生理定位是在隔膜以上，锁骨以下的躯干，部谓之胸。望胸部要注意外形变化。正常人胸部外型两侧对称，呼吸时活动自如。如小儿胸廓向前向外突起，变成畸形，称为鸡胸，多因先天不足，后天失调，骨骼失于充养。若胸似桶状，咳喘、羸瘦者，是风邪痰热，壅滞肺气所致。有这些病态反应的当事人，累世的业力是常常是无法容人。

从津液代谢的角度来看，患者肋间饱满，咳嗽引痛，常见于饮停胸胁之悬饮证。如肋部硬块突起，连如串珠，是佝偻病，因肾精不足，骨质不坚，骨软变形。乳房局部红肿，甚至溃破流脓的，是乳痈，多因肝失疏泄，乳汁不畅，乳腺壅滞而成。这些生理上的定位，都是

不佳，肝郁气滞，常常会引起病变在这些部位发作。

望腹部是看一个人的持续力。严谨的来说，生理定位是在隔膜以下，骨盆以上的躯干是腹部。腹部望诊主要诊察腹部形态变化。如腹皮绷急，胀大如鼓者，称为膨胀。其中，立、卧位腹部均高起，按之不坚者为气臌。气虚的病人，常常会在这些生理定位上有所缺陷。从业力病的角度来看，气虚常常会让人意志消沉，半途而废，无法坚持下去。

这些与生俱来容易放弃的个性，都可以在这些身体定位上，看到一些端倪。若立位腹部膨胀，卧位则平坦，推向身侧的，属水臌。病人腹部凹陷如舟者，称腹凹，多见于久病之人，脾胃元气大亏，或新病阴津耗损，不充形体。婴幼儿脐中有包块突出，皮色光亮者谓之脐突，又称脐疝。这些特征，都代表著当事人，在意志力的功课上，许多下功夫。

很少人知道，望背部，可以看出一个人不为人所知的秘密。生理定位是，由项至腰的躯干后部称为背。望背部主要观察其形态变化。如脊骨后突，背部凸起的称为充背，常因小儿时期，失天不足，后天失养，骨失充，脊柱变直所致。若是一个人的腰背，老是挺不起来，常常代表著他的担当不够，遭遇打击的时候，内心老是充斥著，无以明克。

从另外一个病理特征来说，若患者病中头项强直，腰背向前弯曲，反折如弓状者，称为角弓反张，常见于破伤风或痉挛。痈、疖、疮、毒，生于脊背部的统称发背，多因火毒凝滞肌肤而成。这些生理上的特征，常常代表著当事人，在上辈子人生经验中，承担力不够，在与人共同共事的过程中，有过半途抛弃或者是背叛同行人的纪录。

望腰部等另外一个重点，是从季肋以下，髂脊以上的躯干后部谓之腰。望腰部主要观察其形态变化。如腰部疼痛，转侧不利者，称为腰部拘急，可因寒湿外侵，经气不畅，或外伤闪挫，血脉凝滞所致。腰部皮肤生有水疮，如带状簇生，累累如珠的，叫缠腰水丹。这种先天免疫力不足的疾病，代表著当事人正在面临业果的克应。

另外一个很重要的观察部位，是望前阴。前阴又称“下阴”是男女外生殖器及尿道的总称。前阴有生殖和排尿的作用。

阴囊：阴囊肿大不痒不痛，皮泽透明的，是水疝。阴囊肿大，疼痛不硬的的是疝气。阴囊内有肿物，卧则入腹，起则下坠，名为狐疝。从中国人根苗花果的因果报应来看，这个部位的缺陷，所克应累世的业报，是非常沉重的。

阴茎的看法，是很有技巧性的。阴茎萎软，缩入小腹的是阴缩，内因阳气亏虚，外感寒凝经脉而成。如阴茎硬结，破溃流脓者，常见于梅毒内陷，毒向外攻之下疳证。女阴：妇女阴中突物如梨状，称阴挺。因中气不足，产后劳累，升提乏力，致胞宫下坠阴户之外。这些部位的缺陷，常常代表著，当事人累世的罪孽尚未救赎，老天用绝后，或者是绝子绝孙来做惩罚。

望后阴，是观察一个人缓解压力的重点。后阴即肛门，又称“魄门”，有排大便的作用。后阴望诊要注意脱肛，痔瘻和肛裂。肛门上段直肠脱出肛外，名为脱肛。肛门内外之周围有物突出，周痛，甚至便时出血者，是为痔瘻；生于肛门外者，称外痔；生于肛门之内者，叫内痔；内外皆有，叫混合痔。

有这些病理特征的当事人，在心情的沉淀上太过于执著，将幽暗意识，留在灵魂当中。若痔瘻溃烂，日久不愈，在肛周发生瘘管，管道或长或短，或有分支或通人直肠，叫肛瘘。肛门有裂口，疼痛，便时流血，称肛裂。常常代表著黑暗的心情，已经影响到身体健康了。

易经句解第五十八讲 悦人以言不如泽人以德

李秉信

1. 丽泽兑，上兑，悦柔于外，若「之予于归」宜其室家，则持家道无不悦服，悦柔于上，显妇德则无乐从，是坤德之生命精采；下兑贞内立妇德根本之道，故卦云「兑，亨，利贞」。

2. 兑上缺，不吝出泽以利万物，兑象「口、舌」之启，音声之出，如水流自泽也，不吝于灌溉，故上位者能以泽惠民，以言悦众，尽民力而甘言以慰之，没民劳而寅泽以沐之，周易正义云「泽以润生万物，所以万物皆悦，犹人君以恩惠养民，施于人事，民无不悦也」，彖云「说以先民，民怠其劳，说以犯难，民怠其死」。

3. 九五居刚中而柔外，万民无不悦服；九二处柔中不犯上，安于内贞以固本，以悦顺而事其上，故彖云「刚中而柔外，说以利贞，是以顺乎天而应乎人」。

4. 象曰「丽泽兑」，两泽相润滋益，上兑泽，下悦从，万民口语相传，德风远播，彖云「说之大，民劝矣哉」。

5. 象云「君子以朋友讲习」，独学无友则孤陋寡闻；讲习若泽润万物灌溉生成，能以人所长，济己所短，以人之所善，正己之所恶，故讲习若水相续，讲而通之；习而练达，若水运转，故曰「丽泽」，人道法之相辅益也。

6. 兑上，兑下。丽泽兑，为八纯之一。巽卦为顺，为入，能顺而入，故继之以兑。兑，悦也，说也。兑之上下卦，皆一阴乘二阳，阴气舒于外，便心生喜悦。

7. 兑为口舌，下自上他皆用口舌，故有讲习之象，引申而有朋友研讨之义。兑既为言说，则言必有序，序必有信。兑为悦，虽为言说，悦之于口，不如悦之于心。兑为泽，

8. 兑上，兑下。丽泽兑，为八纯之一。巽卦为顺，为入，能顺而入，故继之以兑。兑，悦也，说也。兑之上下卦，皆一阴乘二阳，阴气舒于外，便心生喜悦。

9. 但「得」不可以道得之，虽富贵名利为人所欲，亦不应得悦，悦人，不可但有言说；都无实义。更不可巧言令色，以谄媚，此所以首先提示「亨通」唯「贞」始能自利，利人。

10. 象曰：兑，说也。刚中而柔外，说以利贞，是以顺乎天而应乎人，本卦象辞谓：兑为喜悦，兑为少女，青春美丽，自悦悦人，外柔柔顺，而内刚强。

11. 本卦三爻及上爻，皆阴爻，现于外者，皆柔顺，而其外初。二。

12. 四。五。皆阳爻，刚直中正。外柔内刚，诗人处事，外圆内方，是以如天之顺道自然。而又应合人情。

13. 顺则无私，应人则不累。

14. 兑上，兑下。丽泽兑，君予以朋友讲习。兑卦上下皆兑。丽，佩也。兑，泽也。大象则由君与民互悦，互得，引申至朋友，朋友乃自己所选择之亲。

15. 论语第一章即为「学而时习之，不亦说乎；有朋自远方来，不亦乐乎！」以文会友，以友辅仁，正是悦卦之主旨。

那个在冥冥牵引人类命运「无相」的道了。

李秉信老师说，在本课程中，习命者必定能在课程中深刻的体悟，今生的命运盘，及人生至今的遭遇，乃是无限个前世走到今日的「果盘」。也就是所惯称的「宿命」。人生的际遇并不是无中生有，而是像连续剧一样，一集一集的走下来。正是因为累世累的业力宿根太深，塑造成了我们今生今世牢不可改的习性，个性和思考方式。

所谓「个性决定命运」，所以绝大多数人的命运是可以被预测的。然而在这千变万化，无法掌握的人生际遇中，是否潜藏著什么永不变，数变必有常」。在因果循环中的人，常常会埋怨「命乃天定不由人，悲欢岁月犹堪怜」然而，「向道」的人立志造命，努力去改变自己的命运，这样的努力，会是未来的「因盘」。

走在「悟道」这条路的习命者，是可以在瞬间掌握当下，在转念的那一刻，就转动了自己的命运。透过「紫微斗数命理哲学研习班」的学习，习命者可以有机会学习到，如何去「妙有」当下，同时又编造将来「有相」的命运。这段由解「过去」的宿命，「现在」当下的悟道、以致于改造「将来」命运的过程，正是习命者在学习紫微斗数之前，必须要了然于胸的。

这一场紫微斗数命理哲学研习班教授课程涵盖面极广，除了传统星性及年干命宫四化，身宫主命的详细介绍外，并用阴阳五行之理，解释斗数命盘的基础结构。从道家阴阳协调之理，深刻体悟，改变命运，不在于改变外在环境的五行，而是内心心境的平衡。如何借由当事人本身自己五行之间的生克制化，改变自己气的平衡，从而变化自己的命运，为本次课程的特色。

在本次课程当中，将会系统的介绍四正纯全格的安星规则，十四主星及吉煞，小星的星性分析，六十星系的行垣分析，二十四双星的双相及多相星情，十五种忌星用法，斗数病理及风水学细心论，以及手盘安星神仙口诀。并配合习命者八字已有的基础，传授「星命合参」的心法及「因缘果」的论命，并予以独门体悟的「宫气法」推命。

虽然说是，每一个人的「过去，现在，将来」的命运，都是在冥冥之中，被「时空因果」所操控的。但是「了悟因果」，知命乐命的行者，不但可以掌握自己人生变化的契机，也是看紫微斗数命盘会看准的唯一秘密。上课地点在1417 New Ave Alhambra天信佛堂，洽询订位电话 626-308-1417

向道网www.IFindTao.com

我找道了

掬水闻香，清净无染觉察力系列，意识合一系列，合灵的力量，易经讲义，易经心法开讲等文章及易道心法初级班开课内容都已登录在向道网 www.IFindTao.com 欢迎上网查询

紫微斗数第二系列星系系统格局及敏感组合
李秉信老师授课

开课日期：3月30日(星期六)

下午4:00-6:00欢迎插班

本次课程重点：紫微斗数第二

系列星系系统格局及

敏感组合开课简介

地点：崇华堂道德会

1417 New Ave., Alhambra

洽询电话: 626-308-1417

626-409-8108

粤语: 626-991-2994

紫微斗数招生广告

好消息，对于紫微斗数和子平八字有二十八年论命及教学经验的李秉信老师，于三月三十日(星期六)下午四时，在阿市的天信佛堂（崇华堂道德会）举行为期十二堂课「紫微斗数命理哲学研习班」的讲座。欢迎插班，李秉信老师毕业于台湾新竹清华大学核子工程研究所硕士班，美国南湾中医学大学针灸及东方医学硕士，美国达特茅斯大学塔克商学院企管研究班，曾任中华民国侨务委员，现于洛杉矶从事商业地产投资，旅馆经营及资产买卖。

李秉信老师表示，天地元始，浑然一团，浑浑噩噩，实无一物，无声无臭，至虚至神。道祖曰，强名谓之道。这道本是，无始，无形，无相，不可被知，无始，第一因，主动，不可被创造的。道祖曰：「无名天地之始」，即象「○」，有名万物之母，即象「一」。这个无始无终无气的循环，就是行者所熟悉十二地支的星盘。在这生生不息的循环当中，架构了我们多采多姿的人生。

人类识心开始运作，强以分别「道」的动，静两相。这样的味道，也就是道家所说的阴阳两气，作用启动。所谓滚滚红尘，不过是以阴阳二气五行，轮廓的每一颗主星及小星的特有星性。他们的组合，根深我们意识盘里的习气。用物质世界的形象来表示，就是我们常常所说的因果命运。道一被有形化，就开始孕育万物，运行天下。子曰，大学者，学大也。何谓大，惟天惟大。天可学乎，曰可，一画开天，学天分阴阳，由伏羲开始。

而这样的缘起，就是人类最基础的分别。说的更明白一点，就是阴阳和一气流行。因此，习命者不仅得熟稔命盘中有形有相的「象数理」，更须读懂潜藏在命盘最深处「无形无相」的「道」。

这个道，本来亘存在宇宙苍穹下，更深藏在我们的心里。万事万物，万相万理，莫不蕴藏著道。能悟道的人，就有机会可以超脱因果的摆布，更上一层楼的去造命。

学习命理哲学的真谛，乃是借由有相的命盘，来体悟无相的道。再由无形的道，改造我们的命运。换句话说，悟道越深刻的人，只要能掌握「真空妙有」的「妙」字。那就登入了命理哲学的殿堂。从「有相」的命盘，了解了已成形的宿命及人生的遭遇，从而体悟了，在

微斗数问事三十年
系列之六十五

千山万水华盖只能独行

李秉信

在紫微斗数众多小星当中，华盖的组合，常常代表著才华灵性及敏感。从五行的属性来说为木，又云小文昌，在本质上主才艺，化孤高。在人相上有一块华盖骨，通常代表著当事人利艺术需求，具宗教倾向喜助弱者。这是因为孤芳自赏的特性，在现实生活中常常，直言不满现实。

在实务上的经验，若是见空星，常常代表著当事人喜宗教。见科文之星，喜哲理，具独到之见。这些组合，都代表著思考和文书与华盖息息相关，密不可分。正是因为代表著才华的象征，华盖

常常代表著当事人喜宗教。见科文之星，喜哲理，具独到之见。这些组合，都代表著思考和文书与华盖息息相关，密不可分。正是因为代表著才华的象征，华盖

常常代表著当事人喜宗教。见科文之星，喜哲理，具独到之见。这些组合，都代表著思考和文书与华盖息息相关，密不可分。正是因为代表著才华的象征，华盖

常常代表著当事人喜宗教。见科文之星，喜哲理，具独到之见。这些组合，都代表著思考和文书与华盖息息相关，密不可分。正是因为代表著才华的象征，华盖

常常代表著才华灵性及敏感。从五行的属性来说为木，又云小文昌，在本质上主才艺，化孤高。在人相上有一块华盖骨，通常代表著当事人利艺术需求，具宗教倾向喜助弱者。这是因为孤芳自赏的特性，在现实生活中常常，直言不满现实。

在实务上的经验，若是见空星，常常代表著当事人喜宗教。见科文之星，喜哲理，具独到之见。这些组合，都代表著思考和文书与华盖息息相关，密不可分。正是因为代表著才华的象征，华盖

常常代表著当事人喜宗教。见科文之星，喜哲理，具独到之见。这些组合，都代表著思考和文书与华盖息息相关，密不可分。正是因为代表著才华的象征，华盖

常常代表著当事人喜宗教。见科文之星，喜哲理，具独到之见。这些组合，都代表著思考和文书与华盖息息相关，密不可分。正是因为代表著才华的象征，华盖

常常代表著当事人喜宗教。见科文之星，喜哲理，具独到之见。这些组合，都代表著思考和文书与华盖息息相关，密不可分。正是因为代表著才华的象征，华盖