



主编：李秉信
第三百三十九期
2019年3月16日
联络电话：562-900-5199

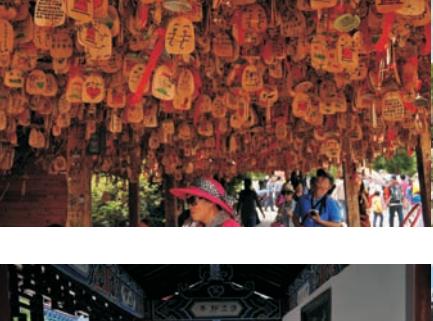
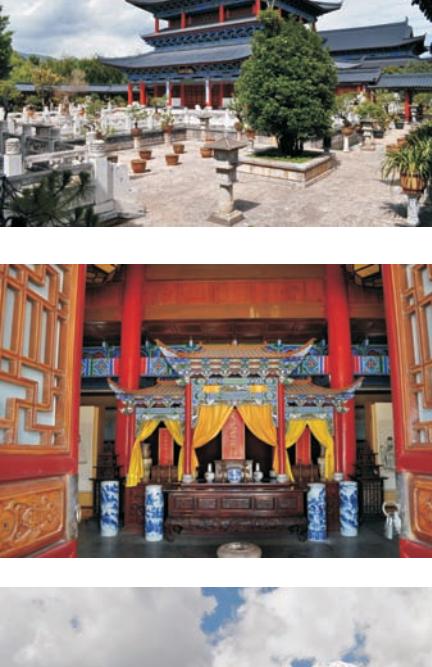
向道网

www.ifindtao.com

本版面为付费社区宣传，
内容与本报无关。

观察一个人累世所累积的业力病，是可以很容易从观察舌形，做出判断的。简单的来说，观察的著眼点是指舌体的形状，包括老嫩、胖瘦、胀瘪、裂纹、芒刺、齿痕等异常变化。若是一个人的健康，饱受业力的折磨，很容易观察出来，他舌头的型态常常呈现苍老舌。也就是舌质纹理粗糙，形色坚敛，谓苍老舌。不论舌色苔色如何，舌质苍老者都属实证。

若是一个人累世包袱比较少，在舌头的型态上，会呈现娇嫩舌。也就是舌质纹理细腻，其色娇嫩，其形多浮肿，称为娇嫩舌，多主虚证。金玉其外败絮其中的生命品质，常常会呈现出胀大舌。



向道网 www.IFindTao.com
我找道了

掬水闻香，清净无染觉察力系列，意识合一系列，合灵的力量，易经讲义，易经心法开讲等文章及易道心法初级班开课内容都已登录在向道网 www.IFindTao.com 欢迎上网查询

微斗数问事三十年
系列之六十八

知所进退福乃祸之所倚

李秉信

许多行者，刚刚接触到紫微斗数这门学问的时候，常常是感到兴趣，充满著好奇。但是面对浩瀚无涯五术学问，不知道要如何下手。大多数的行者，都是囫囵吞枣，不知道要从那里入手学好紫微斗数。笔者在这篇短文当中，向大家做一个简单的介绍，学习斗数的次序。一句话来突破，中国人老祖宗的学问，都是有所本的。五术的本，就是在阴阳五行。

任何一门五术的学问，就算是医海浩瀚的中医，离开阴阳五行这条提纲，都是学不出来的。不然就是学得四不像，抓不住老祖宗留给我们的味道。行者最重要的基本功，就是要明白天干地支的各种事象，阴阳五行及干支的生克，是中国五术的理论基础。所以学习任何一种五术学问，都要弄清楚阴阳五行生克之道，才能够在扎实的基础上，精益求精更上一层楼。

在紫微斗数这门学问上而言，最根本的基础功夫，要了解十二宫的涵义，及官与宫之间的互涉关系。这个道理是很简单的，当你要分析某一个事象时，才知道，从那些宫去找线索。否则，像是瞎子摸象一样，胡说八道乱说一通，对不起我们老祖宗的智慧。再来的深入之道，是要清楚星曜在星盘上的安星规则，然后，才可准确掌握星曜间互动的脉络，也可当验盘用。

紫微斗数的星情关系，虽然复杂，但是都不会跳出六十星系的变化。所以，下一个扎实的基本功夫，要了解六宫星系的基本性质，才能明白此造命宫的特质，接著才可掌握此盘行运的起伏，以便采取因应之道。最简单的下手功夫，要充分了解十四颗主星，及一些星曜的星性类别，然后才可明白星曜交缠后的星情，借此才能掌握事态的发展。

星盘是有变化的，所以要背熟十干四化。四化是行运过程中，星曜经过时空的转变后，所呈显的<消与长>。简单地说，就是在现在的那个时空之下，哪一颗主星在做主宰，哪一个组合在当运。行者必须要熟悉一些星曜的敏感组合，找出盘内的强官弱宫及危宫，并查其克应的契机。多分析命盘，从经验的累积中悟出很多实际而有用的秘诀。

在这里，笔者要耳提面命地告诉行者，虽然是，古今的时空早已不同，网路不同，疾病不同，文化不同，职业不同。但是，在这个千变万化的滚滚红尘

当中，阴阳五行的生克之理是不会改变的。如何应用紫微斗数，从命盘上所显示出的<资讯>去分析你想要知道的各种<事象>的吉与厄，然后得知如何去趋吉避凶，使自然的运程变成理想的运程，是一个大智慧的工程。

笔者可以斩钉截铁的说，从命盘中了解运程的起伏，得知如何去规划人生，从自然人变成有大智慧的人，是我们学习这门学问的课题。许多行者常常会遇到，那些人需要做<命盘上的谘商>？对于父母而言，若是能够对刚出生的婴儿或幼小的子女，了解他们的性格以及人生的运势，父母亲可从他们的命盘中知道如何去辅导自己的子女，达到因材施教，因势利导的效果。

另外一种需要看命盘的人，就是徘徊犹豫在十字路口的人。要知道，在人生的交叉路口上，向左转，或者是向右转，最后人生的下场，是差很多的。对于许多人，甚至每个人而言，唏嘘不已的回首一生，总有几个关键性的时刻。走错一步，东山不起，甚至被命运逼到穷途末路。若是，当事人走对一步，或者选择了对的人，对的工作，对的地方，则麻雀变凤凰，人生一帆风顺。

笔者问事这么多年的经验中，看尽了人生的百态，领教了这么多不同问事人的下场。现实的说，人跟人的差别，不就在选择上。所以，另外一种需要看命盘的人，就是当你得意顺畅时，更需要命理谘商。应知福乃祸之所倚兮，现在到底是你人生的最高点，从此之后就每况愈下。还是，当事人的前途有后劲，可以有更好的冲刺。

这些差异性，必须把它看明白，才能够为自己的选择做出决定。从命盘可洞察先机，了解自己的性格及罩门，知所进退，防范于未然。不要等到兵败如山倒的时候，才暗自悔恨，是一个有大智慧的人必然的动作。笔者就拿紫微星系的分析，来做一个例子，行者就会有所体会。如同大家所知道的，紫微星系的特性自我中心太重，自我意识自我中心，自尊自傲，是紫微人的基本特性。

由此特性可衍生出下述的心态，爱面子心胸狭窄自私，不易接受别人的劝言，志高气傲，固执不变，行事随喜恶，不顾周遭人的感受，把周遭的亲人，当做棋子在利用而已。不能认同，也不能接受，别人比他强的事实。在他的内心，总有一股我比你强的意识，不管是真强或假强，故紫系人总是不自觉

自己在掌控他人，主导他人。紫微主星太强的人，长久以后，种自以为是好作主张的风格，会不自觉地与日俱增。在实际的案例上，我们可以看到，越年大的紫微人，更形主观，也更难相处。这样的性格，是来自于受福德宫杀破狼的影响，紫微福为破，紫府福为贪，紫相福为七，这三组紫系人思维前后变化很大，内心不易揣度，造就当事人自卑变成自傲的本质。

从这个本质，行者可以再延伸，紫系在何宫，都代表该宫的事物，都具高人一等的心态。所以不喜入六亲宫，主该宫的气势强过我。例紫系在朋友宫，我不过是朋友的一步棋而已。因为福德宫坐强星的原因，紫微人俱偏听，偏信的弊端，紫系人的通病是喜欢管事，又主见。俱偏听偏信的弊端，尤其子午紫微单星耳根更软。

有这个特性，我们又可以往上延伸。也就是，研究紫微星系要从两个方向着手，第一是孤君，则俱，精神方面的本质。依三方四正的星群组合，来判断紫系人是属精神性或物质性。第二是百官朝拱，则俱物质方面的本质。若是属于精神性的紫系人，命宫紫系缠空星华盖天虚桃花杂曜，财事迁等三宫，武忌廉忌贪忌刑昌曲廉贪桃廉。

这种敏感组合及特殊结构的结果，可以判断，紫微的人具有特殊的嗜好兴趣，为人主观，有坚定的决断力，喜追求精神上的满足。属于物质性的紫系人，三方四正会到禄权，武禄武权廉禄权，贪禄权，百官朝拱。结果，喜欢追求物质上的享受，具领导能力及组织能力。紫权则武忌，凡星主紫府阳阴都喜欢百官朝拱。所谓百官朝拱，六吉星和科名诸曜<昌曲才龙凤三八恩贵台封官福>。

属于精神性的紫系人又分为两种，精神性的紫系人，其三方四正见空星及宗教星较多者，喜欢走宗教或哲学路线。精神性的紫系人，其三方四正不见空星及宗教星者，其言行举止较有进退失据，自陷困境的现象。属于物质性的紫系人又分为两种，三方四正，得府相朝拱，指子午的紫微才可能三方四正，得六吉台封龙凤恩贵三八等之朝拱。

所以简单地说，若是把紫微星系分为精神性或物质性两种本质，就可以对当事人的个性，做一个全盘性的掌握。

失养所致。故多主精血亏损，或者是先天失力，导致健康上的失衡。此外，健康人中大约有0.5%的人在舌面上有纵横向深沟，称先天性舌裂，其裂纹中多有舌苔覆盖，身体无其它不适，与裂纹舌不同。

从中医诊断的角度来说，这样的舌头形象，多因水饮痰湿阻滞所致。肿胀舌，多因热毒、酒毒致气上壅，致舌体肿胀，多主热证或中毒病证。若是生命状态先天不足，舌头的型态上常常会呈现瘦薄，也就是舌体瘦小枯薄者，称为瘦薄舌。若是生命在上辈子轮回转世，临终前的最后一刻，带著遗憾而转世，常常可以观察得到，当事人再回到人世间的时候，常常会呈现气血阴液不足，不能充盈舌体。

观察一个人内心的遗憾难解的时候，常常在舌头上会产生芒刺。在正常的生理定位上，舌面上有柔软（即舌乳头），是正常状态。若舌面软刺增大，高起如刺，摸之刺手，称为芒刺舌。多因邪热亢盛所致。芒刺越多，邪热愈甚。根据芒刺出现的部位，可分辨热在内脏，如舌尖有芒刺，多为心火亢盛；舌中有芒刺，多属肝胆火盛；舌中有芒刺，主胃热盛。主气血两虚或阴虚火旺。

观察一个人的舌态，可以判断一个人的灵活度。说得更清楚一点，从一个人的舌态，可以判断当事人累世的认定及执著，是否深不可测，很难放下。指舌体运动时的状态。正常舌态是舌体活动灵敏，伸缩自如，病理舌态有强硬、疲软、舌纵、短缩、颤动、歪斜、麻木感、吐弄等。强硬：舌体板硬直，运动不灵，以致语言著涩不清，称为强硬舌。

当一个人执著自己的抓取，无法修正的时候，常常会因热扰心神、舌无所主或高热伤阴、筋脉失养，或痰阻舌络所致。当一个人的执著，影响到健康的时候。多见于当事人热人心包，高热伤

津，痰浊内阻，这些症状都是中风或中风先兆等证。另外一种舌头的型态叫做痿软。在舌头的外观上，可以看到舌体软弱无力，不能伸缩，称为痿软舌。多因气血两虚，筋脉失养或热极伤津而生风所致。可见于血虚生风及热极生风等证。

在临床上，常常可以看到，业报现形的当事人，会出现内阻痰湿，引动肝风，风邪挟痰，梗阻舌根；所以，我们可以由舌头的型态，判断业报现形的时

机。尤其是热伤津液，筋脉拘挛；气血俱虚，都可以从舌体失于濡养温煦，先立即收回，皆称为“弄舌”。二者合称

为吐弄舌，皆因心、脾二经有热，灼伤津液，以致筋脉紧缩频动摇。弄舌常

见于小儿智能发育不全，或者是当事

人神魂不定，心神不宁，冥冥中，又要踏入一个既定陷阱的先兆。

易经句解第六十一讲 中孚利贞诚信道应乎天也

李秉信

1. 风泽中孚，卦象九五、上九居卦之上，九二、初九处卦之下，六三、六四处居卦中。若舟之中虚，上巽为木舟，下泽为江湖，卦象如舟行湖泽之上，又若豚鱼游行以湖泽之中，舟船、豚鱼之依赖泽水，故互依为信，而曰「中孚」。

2. 卦象六三、六四虚中能容，互卦为颐，且巽悦本德已兼美善，九二、九五附中，诚信之实也，故中孚者，虚中善受，宏廓有容，内存其诚，外显其信，中止于善，从容中道，故彖言「中孚，柔在内而附得中，说而巽，孚乃化邦也」。

3. 上巽以持外，风行而布于权宜；下泽贞内，泽沛而适于和悦，君子本于风行以立教，泽沛以布政，故中孚之用，足以惠民，中孚之功，足以济时；惠民则圣贤治平之本，济时则天地化育之源，卦之上下合德，共成中和者也，故彖云「中孚以利贞，乃孚惠心也」。

4. 中孚，即妙合之真也，生化之机也，是无思无为感而遂通之道也，致其中和，达于中庸，合「十」之象也；是为物不二，生物不测也；故中孚者，诚之道也，不诚无物也。

5. 象云「君子以议狱缓死」，是君子以天地心观万民，是同理心、慈悲心、侧隐之心也，也对生命生存的尊重与诚敬态度。

6. 中孚卦，巽上，兑下。风泽，中孚。水泽节之后，所示于人者。过犹不及。故时与势，乃人之所当信守者。

7. 安而行之，甘而悦之，故继之以

10. 内心柔顺，柔则慈祥，顺则谦虚。九二，九五，阳刚虽健而进，皆上下二卦之中，内卦为兑，外卦为巽，兑悦，巽风，喜悦而风化邦国，虽豚鱼亦信之，更何况天下万民，故无险阻，亦无注不利。三爻、四爻，皆阴爻。二爻、五爻，皆上下二卦之中。

11. 内虚，外实，有如木舟。乘泽其喜悦之情可见。中虚，为诗人之本，外实为处事之基，唯以贞诚信之。此乃自然本性之流露，非故意造作，故与天道相应和，此孟子所谓人性本善也。

12. 象曰：泽上有风，中孚。君子以议狱，缓死。本卦大象谓风在泽上，风动而泽感于下。以中心诚信，诗人处事，宁可放走九个真凶，不可冤杀一个好人。此缓死之本义。

那个在冥冥牵引人类命运「无相」的道。

李秉信老师说，在本课程中，习命者必定能在课程中深刻的体悟，今生的命盘，及人生至今的遭遇，乃是无限个前世走到今日的「果盘」。也就是所惯称的「宿命」。人生的际遇并不是无中生有，而是像连续剧一样，一集一集的走过去。正是因为累世累?的业力宿根太深，塑造成了我们今生今世牢不可改的习性，个性和思考方式。

所谓「个性决定命运」，所以绝大多数人的命运是可以被预测的。然而在这千变万化，无法掌握的人生际遇中，是否潜藏著什么永不改变的道理。人生不就是「理常而不变，数变必有常」。在因果循环中的人，常常会埋怨「命乃天定不由人，悲欢岁月犹堪怜」。然而，「向道」的人立志造命，努力去改变自己的命运，这样的努力，会是来生的因园」。

走在「悟道」这条路的习命者，是可以在瞬间掌握当下，在转念的那一刻，就转动了自己的命运。透过「紫微斗数命理哲学研习班」的学习，习命者可以有机会学习到，如何去「妙」当下，同时又编造将来「有相」的命运。这段由了解「过去」的宿命，「现在」当下的悟道、以致于改造「将来」命运的过程，正是习命者在学习紫微数之前，必须要了然于胸的。

这一场紫微斗数命理哲学研习班教授课程涵盖面极广，除了传统星性及年命宫化，身宫命主的详细介绍外，并用阴阳五行之理，解说斗数命盘的基础结构。从道家阴阳协调之理，深刻体悟，改变命运，不在于改变外在环境的五行，而是内心心境的平衡。如何借由当事人本身五行之间的生克制化，改变自己气的平衡，从而变化自己的命运，为本次课程的特色。

在本次课程当中，将会系统的介绍四正纯全格的安星规则，十四主星及吉煞，小星的星性分析，六十星系的行垣分析，二十四双星的双相及多相星情，十五种忌星用法，斗数病理及风水学细论，以及手盘安星神仙口诀。并配合习命者八字已有的基础，传授「星命合参」的心法及「因缘果」的论命，并以独门体悟的「宫气法」推命。

虽然说是，每一个人的「过去」，现在，将来的命运，都是在冥冥中，被「时空因果」所操控的。但是「了悟因果」，知命乐命的行者，不但可以掌握自己人生变化的契机，也是看紫微斗数命盘会看准的唯一秘密。上课地点在1417 New Ave Alhambra天信佛堂，洽询订位电话 626-308-1417