

李秉信 李秉信

掬水闻香



易道医法先天业力病
系列之二十六

苔质可度先天业力延续

正常舌苔，有病见之，多为疾病初起或病邪在表，病情较轻。

另外一种比较严重的病理状态，就是不能透过舌苔见到舌质。也就是我们常说的，舌苔为不见底，即是厚苔。多为病邪入里，或胃肠积滞，病情较重。从业力病的判断上，可以观察舌苔，得到业力传递的信息。举个例子来说，若是舌苔由薄而增厚，多为正不胜邪，病邪由表传里，病情由轻转重，为病势发展的表现；舌苔由厚变薄，多为正气来复，内郁之邪得以消散外达，病情由重转轻，病势退却的表现。

此外，由舌苔的润燥程度，可以很容易的观察到人体津液对盈亏：一般而言，业力不重，累世累劫捆绑不重的人，津液都是游刃有余的。那是一个人灵活度的表现。所以，当我们看到当事人舌面润泽，干湿适中，是润苔。表示津液未伤；你可以简单地下一个结论，他是一个有福报的人。对于事情不会过于执著，局限在自己既有的格局中。

若水液过多，扣之湿而滑利，甚至伸舌涎流欲滴，为滑苔。是有湿有寒的反映，多见于阳虚而痰饮水湿内停之证。一般而言，这是一个不知道惜福的生命状态。简单的来说，当事人累世的根基还不错，但是这辈子的耕耘不够，实在是可惜。若望之干枯。扣之无津，为燥苔，由津液不能上承所致。多见于热盛伤津、阴液不足、阳虚水不化津，燥气伤肺等证。

若是潜在的欲望深刻，甚至潜藏著不为人所知的野心，常常可以看到，当事人的苔质颗粒细腻致密，揩之不去，刮之不脱，上面罩一层不同质地粘液，称为“腻苔”。多因脾失健运，湿浊内盛，阳气被阴邪所抑制而造成，多见于痰饮、湿浊内停等证。剥落：患者舌本忽然全部或部分剥脱，剥处见底，称剥落苔。若全部剥脱，不生新苔，光洁如镜，称镜面舌、光滑舌。

若是，当事人的生活规律不知道检点，或者，生活过得太随心所欲，没有规律。在生命状态上会呈现出胃阴枯竭、胃气大伤、毫无生发之气所致。无论何色，皆属胃气将绝之危候。若舌苔剥脱不全，剥处光滑，余处斑斑驳驳地残存舌苔，称花剥苔，是胃之阴气两伤所致。舌苔从有到无，是胃的气阴不足，正气渐衰的表现；但舌苔剥落之后，复生薄白之苔，乃邪去正胜，胃气渐复之佳兆。

值得注意的是，无论舌苔的增长或消

退，都以逐渐转变为佳，倘使舌苔骤长骤退，多为病情暴变征象。有根苔与无根苔：无论苔之厚薄，若紧贴舌面，似从舌里生出者是为有根苔，又叫真苔；若苔不著实，似浮涂舌上，刮之即去，非如舌上生出者，称为无根苔，又叫假苔。有根苔表示病邪虽盛，但胃气未衰；无根苔表示胃气已衰。

总之，观察舌苔的厚薄可知病的深浅；舌苔的润燥，可知津液的盈亏；舌苔的腐腻，可知湿浊等情况；舌苔的剥落和有根、无根，可知气阴的盛衰及病情的发展趋势等。由这些舌质及舌苔上的变化，不但可以了解当事人累世的根基，更可以判断业力现前的冲击，对于当事人生命状态的影响。总而言之，观察一个人的舌相，是观察一个人与生俱来业力的下手点。

说到观察舌相，就没有办法脱离观察苔色：苔色，即舌苔之颜色。一般分为白苔、黄苔和灰、黑四类及兼色变化，由于苔色与病邪性质有关。所以观察苔色可以了解疾病的性质。首先我们来看白苔：这样的舌苔颜色，一般常见于表证、寒证。由于外感邪气尚未传里，舌苔往往无明显变化，仍为正常之薄白苔。

若舌淡苔白而湿润，常是里寒证或寒湿证。但在特殊情况下，白苔也主热证。如舌上满布白苔，如白粉堆积，扣之不燥，为“积粉苔”是由外感秽浊不正之气，毒热内盛所致。常见于温疫或

内痈。再如苔白燥裂如砂石，扣之粗糙，称“糙裂苔”，皆因湿热化热迅速，内热暴起，津液暴伤，苔尚未转黄而里热已炽，常见于温病或误服温补之药。

黄苔：一般主里证、热证。由于热邪熏灼，所以苔现黄色。淡黄热轻，深黄热重，焦黄热结。外感病，苔由白转黄，为表邪入里化热的征象。若苔薄淡黄，为外感风热表证或风寒化热。或舌淡胖嫩，苔黄滑润者，多是阳虚水湿不化。

灰苔：灰苔即浅黑色。常由白苔晦暗转化而来，也可与黄苔同时并见。主里证，常见于里热证，也见于寒湿证。苔灰而干，多属热炽伤津，可见外感热病，或阴虚火旺，常见于内伤染病。苔灰而润，见于痰饮内停，或为寒湿内阻。黑苔：黑苔多由焦黄苔或灰苔发展而来，一般来讲，所主病证无论寒热，多属危重。

苔色越黑，病情越重。如苔黑而燥裂，甚则生芒刺，为热极津枯；苔黑而燥，一见于舌中者，是肠燥屎结，或胃将败坏之兆；见于舌根部，是下焦热甚；见于舌尖者，是心火自焚；苔黑而滑润，舌质淡白，为阴寒内盛，水湿不化；苔黑而粘腻，为痰湿内阻。

(本文作者现为加州执照中医师，洛杉矶道家学术基金会易经讲师)

易道心法人道篇 系列之二十四

李秉信

内观生命单纯最后意愿

这个时候，你的道理又开始当家作主，心中的不愿意，蚕食鲸吞你的愿意。

笔者要很挑衅的问读者一个问题，你真的有办法到那一天，不去评估判断，而是看看目前哪里还需要修正？那个味道是，不是想办法、弄清楚，为什么我要做下去。而是，真的是这样，我只是单纯地继续做下去。单纯是一条很难的道路。少一点对付；多一点真诚。否则一点诚意都没有。

我们可以把这个一个，最后到达单纯生命状态，说的更直接了当一点。不管你同意也好，或者是你有看法，无庸置疑的，这是最后的到达。把生命的过程看透了，人生是一门修证的学问，而不是认知科学。太多人爱讲道理，但是他们不知道，道理没有办法让你过去。聪明人爱说理由，但是他们很清楚，理由很难让人坚持下去。

在人身上，这是条很长的路。是不是真的有那么一天，让我们不是用想的，不用再找目标，不需要任何的说法，最后终于单纯了。这样的单纯，说穿了，就是让我们不再对付心中的不愿意。甚至，你可以自信笃定的告诉自己，我不用道理，我也不要理由，我还会继续走下去。在这个时候，你相信也好，或者，你还是努力不懈。在让自己单纯的路上，你已经走到了。

你会发现，这是许多人无法躲避的宿命。在这个资讯群魔乱舞的世界里，人可以得到的讯息越多，说法越多，理论越多，道理越多，你就很难避免的，自己的想法就越多。而且，很邪门的是，当你的道理越多，想法越多，理由越多的时候。你那么单纯的意愿并没有越多，反而是，酝酿不愿意开始累积，你开始抗拒自己的单纯了。

说穿了，这时候的你，左思右考，优柔寡断，顾虑再三，想要一步又一步，用各式各样的理由来加固自己的意愿。但是，很有意思的是，你的意愿，并不是来自于自己的理由，而是来自于思想的力量。我们可以把这样的味道，说的更清楚一点。意愿的力量，来自于思想的单纯。自己的不愿意，都是因为想法太多，而削弱了思想的力量。

但是看看普罗大众，芸芸众生，要你不再对付自己的道理，实在是太不容易。现在社会上的认知科学，都是分析评估，在很有理由的判断之后，说服自己做出决策，再下手执行。我们认为这样就对了。然而，这是一个变化多端的世界，在这个无常的滚滚红尘中，没有一件事情不是对不了一时，还是错啦！

单纯是你一定会到达，全部的了解。有一天当你站在终点时，最后知道，原来这一切真的是这样。你对这生有多大的把握？不管别人怎么对你，不管遇到什么挫折失败，你是否还是有那份热情，始终如一，对世界有爱，还愿意付出？单纯只是把自己思想的力量，放在我真的是这样！笔者行文至此，你对自己有没有把握呢？

单纯是全部的了解，最后知道，真的是这样，而单纯的总结，只是莫忘初衷。你对这生有多大的把握？不管别人怎么对你，不管遇到什么挫折失败，你是否还是有那份热情，始终如一，对世界有爱，还愿意付出？单纯只是把自己思想的力量，放在我真的是这样！笔者行文至此，你对自己有没有把握呢？

你拜佛礼佛这么多年，有没有看到一个秘密，菩萨目光都是朝下的，那叫做内观！其实，单纯就是内观。

(本文作者现为加州执照中医师，洛杉矶道家学术基金会易经讲师)

易经句解第六十四讲 辨物居方小狐汔济濡尾

李秉信

穷；矛盾折冲运动，才是绝对而有生机，故以「未济」为卦之终，序卦传云「物不可穷也，故受之以未济终焉」。

7.“九二，曳其轮，贞吉。”此与既济之初九，相同。既济乃于成事之际，不躁进，不疾功，故曳其轮，乃有利。本卦则于行事之初，即审慎不疾行，虽未济事功，但守贞诚，仍吉。

8.“象曰：九二贞吉，中以行正也。”本爻虽不当位，成功与否，亦难逆料，但谨守中道，正以行正，诚信以处之，则可获吉祥。

9.“六三，未济，证凶，利涉大川。”本爻居坎卦之首，既证凶何以又利涉大川。共有二种解释：其一认为利之上，应加“不”字，则本爻全辞通顺。

10.另一解释，则称坎水艰险，前进（证）凶。危。但困守亦不利，大川勇险恶，若断然渡涉，或能突破险困，而获利。且上九应援，不妨试加突破或将有利。

11.“象曰：未济，证凶，位不当也。”六三阴居阳位，故行进，事未济而凶险。对岸竟功败垂成，因不知处事之准则，以致始不全经。

(本文作者现为加州执照中医师，洛杉矶道家学术基金会易经讲师)

向道网www.IFindTao.com 我找道了

掬水闻香，清净无染觉察力系列，意识合一系列，合灵的力量，易经讲义，易经心法开讲等文章及易道心法初级班开课内容都已登录在向道网 www.IFindTao.com 欢迎上网查询

紫微斗数第二系列星系 系统格局及敏感组合

李秉信老师授课

开课日期:4月6日(星期六)

下午4:00-6:00欢迎插班

本次课程重点:紫微斗数第二系

列星系系统格局及敏感

组合阴阳五行学说

地点: 崇华堂道德会

1417 New Ave., Alhambra

洽询电话: 626-308-1417

626-409-8108

粤语: 626-991-2994

孤紫金玉其外败絮其中

李秉信

微斗数问事三十年 系列之六十九

行者在学习紫微斗数的时候，紫微星是一个牵涉到物质及精神的主星。从他手下学习，从这颗星的变化，了解各式各样组合的结构，也是一个蛮不错的切入点。简单的来说，紫微星本身含盖两种性质，1 精神性 2 物质性。一眼看透紫微星，这是一个具主观强，爱憎分明，有独具的嗜好及消遣的方式。

如果组合的结果还不错，当事人也具主观的决断力。这些特质，是属于精神的紫微星本性。紫微星具喜欢追求物质享受，也具领导能力及组织能力，这些都是属于物质面的。在实际的案例中，命盘结构组合，以紫微星为主轴的当事人，不论是无意的还是有意的，常常喜欢扮演主动及控制的角色。

紫微星本性强悍跋扈，自以为是。如果果支撑的力量不够强，常常都是金玉其外，败絮其中。这个时候，我们可以把紫微星系更深一点。会合不同性质的星曜，使原来具有的精神面，和物质面的两种性质互有消长，使另一种性质较为突显而已。若是星性交错强烈一点，甚至会形成一个新的生命状态。

所以，笔者常常强调，想要在论命的技巧上更上一层楼，行者必须要非常熟捻，所有主星及小星的安星规则。就拿紫微星做一个例子，紫武廉永远三合，财帛宫永远是武曲星系，事业宫永远是廉贞星系，财帛宫的武相迁移宫的贪狼，较偏于物质性。事业宫的廉贞，天府较偏于精神性。从一个这么简单的结构切割，紫微星系精神性，物质性，就可以了然于胸。

也就是说，要先分辨出紫微星系的本质，是精神性，或物质性。然后才可判断紫微星系的行垣得失，及运程的消长。从紫微星三方四正的星群结构去分辨，属于精神性的紫系人，命宫或福德宫缠空曜厄华盖刑羊昌曲巫虚。迁移宫贪狼缠忌刑羊空桃花杂曜巫虚，事业宫廉贞化忌廉贞缠桃花杂曜廉贞缠昌。

这样的命盘结构，常常架构一个精神

此即所谓百官朝拱。紫微星系的一般介绍，必须要从精神及物质上，做一个区分，才能够真正把结构看得清楚。紫微星是官禄主，为对内的为静态的，为权威的领导方式。和太阳廉贞天相的官禄性不同，凡紫微星系坐命宫，在社会上或工作岗位上，多少会有一点地位。

至于格局的高低，则查组合的好坏而定。你常常会看到一些一人公司，说穿了，都是这些物质性的紫系人。虽是老板主管之命，若不会左右还是劳碌寡助，老板兼工友而已！所以在论断紫微星系时，一定要查其三方四正的组合。吉曜多于煞星则贵，反之则劳碌，也就是前述所及的，是属于精神性的孤君，还是属于物质性的贤君。

若是属于精神性的紫系人，很难发挥才能和人相处，也容易翻脸。紫微星系在星盘上的分布，只有子午的紫微是单星，其他五个是双星。单星的紫微，最能显示其孤性。因为子午的紫微，不可能左右同宫或左右有夹，只能会左右。所以其迁移宫贪狼的组合更形重要，可依此而论断子午之紫微的走向。贪狼本性主宗教及文教，水性则主桃花。

子垣之贫易流为泛水之桃，午垣之贪木火通明。按此则可用在判四桃之紫系，在斗数十颗主星中，只有紫武廉这三颗星，有五个双星一个单星。凡命宫紫微星系的人，较目无尊长，自主性大，不会因长辈便一切唯诺。凡属于官禄主的星曜，都喜缠二贵左右，才有高成就，才能出人头地。

尤其缠魁钺左右的紫系人，更是器宇非凡。若再有三吉来朝，定是人中蛟龙，凡是适合走上班的命盘一定要查盘内<太阳座宫>凡是适合经商的命盘，一定要查<武曲天府太阴等座宫>紫微星系若多会宗教性的星曜，易为僧道再缠二贵左右则为一代高僧，方丈主持。按宗教性的杂曜有天刑华盖空曜天巫天府太相冲拱左右的紫系人，更是器宇非凡。

子垣之贫易流为泛水之桃，午垣之贪木火通明。按此则可用在判四桃之紫系，在斗数十颗主星中，只有紫武廉这三颗星，有五个双星一个单星。凡命宫紫微星系的人，较目无尊长，自主性大，不会因长辈便一切唯诺。凡属于官禄主的星曜，都喜缠二贵左右，才有高成就，才能出人头地。

子垣之贫易流为泛水之桃，午垣之贪木火通明。按此则可用在判四桃之紫系，在斗数十颗主星中，只有紫武廉这三颗星，有五个双星一个单星。凡命宫紫微星系的人，较目无尊长，自主性大，不会因长辈便一切唯诺。凡属于官禄主的星曜，都喜缠二贵左右，才有高成就，才能出人头地。