



降是气机主要的运动形式之一，是人体内里气之间的变化联系。

其实气机升降相宜，在传统中医基础理论中，是维持人体内环境动态平衡的保证。举个例子来说，五脏的气机以升降为主：心肺在上，在上者宜降；肝肾在下，在下者宜升；脾胃斡旋中焦，为升降之枢纽。“上者右行，下者左行”（《素问·五运行大论》），即所谓左升右降；脾气左升，则肝肾随之上升；胃气右降，心肺随之下降。这是人体气机升降的总趋势。

脾主运化，输布水谷精微上升；肾为水脏，主藏精，肾水上升，上济于心，方使心阳不亢；肝属风木，疏散条达，体阴而用阳，此三脏皆以升为用。肺金主肃降，布散精微津液下行，以降为顺；心为火脏，主血脉，出神明，其位在上，心火下济于肾，而使肾水不寒，以降为主；胃主纳食，以降为和。

故在临床中要顺其性而调之，否则会气机逆乱而致病。《医方考·医门》曰：“气变则物易，气乱则物病。”而脏与腑之间，又是脏主升而腑主降的关系；脏属阴而腑属阳，左右者，阴阳之道路也，阴左而升，阳右而降，即所谓左升右降。脏与腑在生理上相互配合，如脾气运化水谷需要胃气腐熟功能的支持；膀胱排尿需要肾气的蒸腾气化；肝气的疏通条达有赖于胆气排泄胆汁的配合……在病理上也密切相关。

如王孟英《王氏医案医论》中肺气不清，胃气不降。肺热壅盛，失于和降，可致大肠传导失职而大便秘结。六腑以通为用，恢复其实而不满的状态，下通则上实自除。五脏之中，心肾是气机升降的根本，脾胃居于中焦，为升降的枢纽，而肝肺具有辅佐升降的作用。

肾是升降的总动力。肾水属阴，内含坎阳，坎阳发动，则水升火降，坎离交泰，是为左阴升，右阳降的根源。由于肾阳的温煦，使脾不致过湿，脾气得以上升；因肾水的滋涵，使肝木不致太亢，肝木方能舒发。即言：肝脾的左升取决于肾阳的调和。

肝脾不升往往从肾来治。例如：清阳不升而引起的眩晕，临床上经验取穴常用左太冲右太溪。滋水涵木，以解除肝木对脾土的过克，使脾气得升，清阳上升达于头目，眩晕自然减轻或痊愈。而心属离火，内含心阴。胃喜柔润，在心阳的温煦下，使之不致过湿；肺为燥金，心阴滋养，使其不致过燥。燥湿调和，肺胃才能顺降。

脾胃居中，脾气主升而胃气主降，相反相成，一升一降共为升降之枢纽。

“脾为阴土而升于阳，胃为阳土而降于阴，土位中而火水上水，左木右金，左升右降平降，…故中气旺则脾升而胃降，四象得以轮转，中气收则脾郁而胃逆，

四象失其运行。”

一句话准确而又详尽的描述出脾胃在气机升降中的枢纽作用。若脾胃气机功能失常，就会产生头晕目眩、恶心呕吐、胃胀坠胀、泄泻或内脏下垂等病症。所谓“清气在下，则生飧泄，浊气在上，则生嗔胀”（《素问·阴阳大象论》）。治疗时常选左三里右阳陵，来调理脾胃气机，气机复常，升降相宜，疾病乃愈。

作为一位经典的中医师，调节气机的升降，是中医诊断最基础的素养。说的更精准一点，在天地人三才节点上，顺其势调整气机升降出入，才能够佐以最适当的针药处方，才是中医诊断治疗的最核心价值。

(本文作者现为加州执照中医师，加州五系中医药大学中医及针灸研究所博士生，洛杉矶道家学术基金会易经讲师)

乙在宫，切莫施针。寒热醉饱，劳弱崩漏。春夏宜暖，秋冬大温。端正正已，如待贵宾。左手按定，右手持针。

下针如龙投大海，起针似猛虎离山。针有劫病之功，药有拔山之力；气血凝滞，须用砭针刺之。这样的动见观瞻，才能够有效刺激圆运动的节点，达到最大的疗效。

(本文作者现为加州执照中医师，加州五系中医药大学中医及针灸研究所博士生，洛杉矶道家学术基金会易经讲师)

天地人三才全息论 系列之七

三才合一圆运动节点

李秉信

手三阳大肠、小肠、三焦经，从手走到头是顺，从头走到手就是逆；足三阴肝、脾、肾经，从足走到腹是顺，从腹走到足就是逆；足三阳胆、胃、膀胱经，从头走到足是顺，从足走到头就是逆。从这些顺逆中，既可以分辨出阳气和阴气的走向，也可以用来作为诊断病状的参考。（彭子益，1947）

清楚了什么是顺，什么是逆，牵涉到

时间的流动。把手足阴阳各经络的走向，按其上下顺逆而先后联系起来，就是气血循环周流不息的顺序，也就是会有先后的持续。体内经气的循环，源头就是尽头的时候，一条无头无尾的循环线，就是圆运动。三才合一圆运动节点治疗，并不是一套理论，而是扎实实用在临床上的技术，中医时间医学的源头。

把三才视作一个系统来对待，中医师研究子午流注针法，便犹然而出。子午流注针法小言之，不过为针灸的一种配穴方法，大言之，则根源于五运六气，概括了整个中医经典医学理论体系于其中。所围绕的轨迹，就是古中医学对圆运动节点的合一。把天地人三才节点，在天上的时间，人体的穴位以及特定的方位，用针灸在人体上刺激。三才合一的疗效，乃是经典中医最核心的价值。

圆运动阴阳交错能量的释放，故可喻作“大则弥纶宇宙，小则纤悉秋毫”的一种传统的高级古典针法。从古代医家些蛛丝马迹的文字描述，可以看到先贤对于圆运动阴阳交错能量释放的讲究。古医家在用针前，未欲行针，先审晦暗，察其病源，论定何经络，已定穴窍分明。

解现在病人生命状态，是在内外宇宙圆运动的哪一个位置，是经典中医下手治疗的基本功。下手治疗之前，必须要先维持元气。这是我们所说的，五行生克补泻于心。血支血忌，莫犯人神，太

<黄帝内经>根据人体和自然相对应的现象认为，“气”分化为阴气和阳气。阳气具有光明、温热、运动、上升、无形等特点；阴气具有黑暗、寒凉、静止、下降、有形等特点。这些特点是从哲学角度概括出来的，若从物理学角度看，阴阳的性质实际上是对物质的物质属性，和能量属性的两个方面的反映。

现代科学在对物质和能量结构层次的认识上，由宏观深入到微观，由原子深入到亚原子结构，从而发现物质和能量的微观结构表现出不可分割的性质。量子物理学认为，如果一个物理量存在最小的不可分割的单位，则该物理量是量子化的，并将最小单位称为量子。

现代物理学认为，自然界存在四种基本相互作用〔2〕：

引力相互作用、电磁相互作用、弱相

互作用、强相互作用（‘相互作用’指具有质量和能量属性的粒子系统，包括通常意义上的物质性基本粒子，如夸克和传递相互作用的基本粒子，如光子，这一系统在量子场论中以“量子场”或“场”来描述）。

自然界的四种基本相互作用的变化是一切物质结构的形成、能量变化、物质运动的根本原因，它们产生了大自然的一切现象。对于四种基本相互作用，物理学家试图用同一组方程式，描述全部粒子和相互作用的物理性质并尝试用实验方法进行验证，其理论或模型称为“大统一理论”。该理论目前尚未完全实现，但已取得了不少成功。

例如19世纪麦克斯韦方程组就将电场和磁场统一了起来〔2〕，而2012年随着希格斯粒子的发现，弱相互作用和电磁相互作用也实现了统一〔3〕。‘大统一理论’的意义在于，人们能够从数学和

实验的角度证明宇宙物质具有同源性、统一性、整体性以及物质运动的和谐性，它反映了人们对宇宙本质的统一性诠释的哲学追求。

自1900年普朗克提出“量子”一词以来量子物理学经过爱因斯坦、波尔、薛定谔、海森堡等科学家的发展逐渐被认为是了解和描述大自然的基本理论之一。由于量子理论对物质的微观结构作出根本性解释，因而被广泛运用于关于宇宙天体的生成和演化研究，从而将宏观、微观和微观世界统一了起来，形成了以量子为基础的对大自然的独特性解读视角。

其中阴的性质偏于描述物质属性，阳的性质偏于描述能量属性。在粒子物理学中，虽然所有基本粒子都是物质属性和能量属性的统一，即著名的波粒二象性，但物质性基本粒子偏向于表现物质属性，是形成宏观物质结构的“骨架”

如夸克、电子等，而传递相互作用的基本粒子偏向于表现能量属性，

我们可以把中医所说的气，在宏观层面形成物质场。因而在微观层面，阴气接近于“物质性基本粒子”，是形成物质结构的基础，即“阴成形”；阳气接近于“传递相互作用的基本粒子”，是能量传递和转换的基础，即“阳化气”。

从宏观层面讲，阴气接近于经典物理学所言的“物质”或“能级较低的物质”；阳气接近于“能量”或“能级较高的物质”。

对于基本粒子而言，虽然被划分为两类，但每一种基本粒子都是物质性和能量性的统一，在一定条件下能够转化，例如光子为能量子，但在一定条件下可转化为物质性粒子如电子等〔1〕。基本粒子的物质和能量属性具有统一性，而阴阳之气也是统一的。

在中医学中，阴阳二气虽相互区分，但又互根互用，即“阴中有阳，阳中有阴”，且在一定条件下能够相互转化。基本粒子具有物质属性和能量属性的差

异性，但又是统一的，其根本原因是物质和能量本质上为一种事物的两个方面，同理阴阳之气的差异性和统一性是由于二者为气的两种分化。

综上所述“气一元论”与“量子”相关理论在微观和宏观层面均具有相通性，两个理论体系的对应是系统性对应关系。然而“阴阳”在《黄帝内经》中有时候表现为对立统一的哲学关系，与物质概念的“阴阳”含义不同，但《黄帝内经》中主要运用的是其物质含义。

(1)郝永鹏，玻色子与费米子混和气体[D].大连:大连理工大学，2007

(2)汪容.关于四种相互作用的统一的探索[J].自然辩证法通讯，1985(6) 155-62.

(3)黄龙光，冷伏海.希格斯粒子是否存在将得到确认，中国科学院院刊，2013(5): 546.

(本文作者现为加州执照中医师，加州五系中医药大学中医及针灸研究所博士生，洛杉矶道家学术基金会易经讲师)

医道易治系统模型 博士论文系列之十四

中医气动论：一阴一阳之谓道

李秉信

架构中医基础理论最核心骨干，就是阴阳的变化。<易经>从气动的角度来看，就是我们琅琅上口的，一阴一阳之谓道。理乘气机以出入，一阴一阳。气之散殊，即太极之理，各足而富有者也。顺其势，中医诊断可以观察的角度为气之迭运，即太极之理流行而日新者也，故谓之道。

气的流动在于继，就是接续不息之意。天地之气运作如此，人体之气运作，也是如此。圣人把气的运作，写成经典。《书》言帝降，《中庸》言天命。气之方行，正所降所命之时，人物之所公共之者也。此指人物未生，造化流行上言之。

气机的流动，盖静之终，动之始，静者也。

极复动则贞，而又继之以元，元乃善之长，此继之者所以善也。以其天命之本体，不杂于形气之私，故曰善。成，是凝成有主之意，气以成形，而理亦赋焉，乃人物所各足之者也。因物物各得其太极无妄之理，不相假借，故曰性。见，发见也。仁者知者即君子。

此一阴一阳之道，若以天人赋受之界言之，继之者善也，成之者性也，此所以谓之道也。此一阴一阳之道，若以天地言之，自其气之嘘也，则自内而外，显诸其仁。自其气之吸也，则自外而内，藏诸其用。然天地无心而成化，虽鼓万物出入之机，而不与圣人同忧，此所以盛德大业不可复加也。富有日新，乃德业之实，此一阴一阳之道，在天地者也。

疗未病。

医者须对阴阳有更深的体会，才能够阴中取阳，阳中引阴，运用自如。然干本阳，而名为干者，以其健而成象，故谓之干。坤本阴，而名为坤者，以其顺而效法，故谓之坤。此则一阴一阳之道在卦者也。故究极此一阴一阳之数以知来，则谓之占，详通其一阴一阳之变以行事，则谓之事，此则一阴一阳之道在卜筮者也。

自古医者即巫者，巫者即筮者，其精妙在于，若其两在不测，则谓之神，盖此一阴一阳之道，其见之于人，则谓之仁知，见之于天地，则谓之德业，见之于易，则谓之干坤占事，人皆得而测之。惟言阳矣，而阳之中未常无阴，言

阴矣，而阴之中未常无阳，两在不测，则非天下之至神，不能与于此矣，故以神赞之。

人体和天地之气相合，为养生之道，和天地之气相逆，则为疫病缠身。然而，相合相逆之理，全然在于一阴一阳之道。相关的内容，将在本篇论文，逐一讨论之。然而，这是一个很有意思的问句，新冠病毒肆虐之际，在相同曝露的环境之下，为什么有的人染病，有的人却可以幸免呢？其间的道理，只是在于天人之间阴阳气的相配合及相悖逆。

(本文作者现为加州执照中医师，加州五系中医药大学中医及针灸研究所博士生，洛杉矶道家学术基金会易经讲师)

