



主編：李秉信
第三百六十一期
2019年8月17日
聯絡電話：562-900-5199

向道網
www.ifindtao.com



本版面為付費社區宣傳，
內容與本報無關。

在中醫基礎理論中，神與魂魄，是我們身體健康，或者是，身體機能致病很重要因素。當我們要討論發病病因的時候，「神」、「魂」、「魄」這三個名辭，必須加以區別。這三者乃是內經醫學作者，經由宏觀觀察推論，所得到的假設概念。它們雖是不具象的三種能力，但卻可由其對於人體各種生態的影響觀察到它們的存在。

因此內經說：「適若昏，昭然獨明，若風吹雲，故曰神」（素二六40）。也

因而肯定「神、魂、魄」的假設，並進而探討它們對人體在正常和異常各種狀況下的作用。神的起源，乃在於父母生殖之精相結合，以形成另一個人的一剎那，故曰：「兩精相搏，謂之神」（靈八2）。這也是每一個人始生之精開始的一刻。

自此以後，此始生之精雖然要經過一段時間的發育和發展，由精而成身。出生以後，還要經歷小、少、壯、老的階段以盡終其天年。但在此延續的生命活動中，任何時刻，都必須以神的能力作為基礎。所以說：「道在於一，神轉不回，回則不轉，乃失其機」（素十五2）。又說：「得神者昌，失神者亡」（素十三20）。「失神者死，得神者生」（靈五十四1）。

內經的作者以為，人的神乃舍藏於「心」。故言：「心者，生之本，神之處也」（素九36）。「心藏神」（素二三67）。「心者，神之舍也」（靈八十五）。此「心」在當時或就是直指心臟而言。然而，今日若以「心的藏象系統」

視之，則在分類的條理上更為清楚。

他們並認為，此神是需要不斷地接受「五味、水穀」的滋養，才能維持他活動的能力。故曰：「五味入口藏於腸胃，味有所藏以養五氣，氣和而生，津液相成，神乃自生」（素九37）。又曰：「五藏安定，血脈和利，精神乃居。故神者，水穀之精氣也」（靈三二7）。

人生命中所有活動的能力，包括生理的和心理的，都是根之於神。在各種生理活動中，最能表現生命力——神氣盛衰的，乃是血氣。因為血氣循經脈而行，內連五藏，外絡肢節，無遠弗屆。人體所有的生理活動莫不受其影響。而血氣的內涵，在此不僅包括血和營衛氣等實質內容，同時也包含循環的動力和循環的表現。

因為神氣就是一種能力的表現。以今日生理學言之，即指心臟搏動輸出能力，脈管內血液的各種實質內容，以及血管與組織間物質交換的勢能。這種循環功能發揮的強弱，以內經醫學的觀點看，最能表達神氣在生理上的作用的大小。故曰：「血氣者，人之神也」（素二六37）。「上守神者，守人之血氣有不足，可補瀉也」（靈三2）。

有這樣的細節知道，古典中醫學的基礎理論，早已涵蓋西方醫學的生理學。「血者，神氣也」（靈十八11）。「所言節者，神氣之所遊行出入也」（靈一11），若神因故不能發揮其功能，則循

環等各種生理機能也就消退，以致於疾病難以治癒，所以說：「形弊血盡而功不立者……神不使也」（素十四7）。

心理活動的志（情緒）和意（思想），其能力也是出自於神。若神有所傷，也可由其志意的異常活動表現出來。故內經之：「精神不進，志意不治，故病不可愈」（素十四8）。「神有餘則笑不休，神不足則悲」（素六二6）。「神傷則恐懼流淫而不止」（靈八3）。「神勞則魂魄散，志意亂」（靈八4）。由於神屬心的藏象，故由喜悲的情緒，最能看出神之有餘不足來。

反之，志意也能影響神，因為「志意者，所以御精神，收魂魄，適寒暑和喜怒者也」（靈四七1）。所以「忧悌思慮者，則傷神」「喜樂者，神憚散而不藏」「恐懼者，神蕩而不收」（靈八3）。當然，起居生理活動不當也能傷神。故曰：「嗜欲窮而憂患不止，精氣弛壞，營泣衛除，故神去之」（素十四8）。

神的治則，主要為調血氣的虛實，即「神有餘則瀉小絡之血，出血勿之深斥，勿中其大經。……神不足者，是其虛絡，按而致之，刺而利之，無出其血」（素六二6）。「神之微……按摩勿釋，著針勿斥，移氣於不足，神氣乃得復」（素六二7），此血氣之補虛瀉實的原則也是一切刺法治療的綱要，所以說：「用針之要，無忘其神」（靈七三12）。

神的外象，在生理上以血氣為主，在心理上以志意活動為主，已如前述。二者比較，血氣所受響的因素，除了神以外，還受營養，形體等外在情況所左右。志意活動所受到客觀環境的影響較少，故志意活動比血氣更能表現現出神的狀態來。然而志意活動是無形的，它需要藉身體的動作以表現。

此具有志意性質的動作，今日心理學家稱之為「行為」，而內經則稱之為「神明」。有「神之昭著外象」之意。故「衣被不斂，言語善惡，不必親疏者，此神明之亂也」（素十七11），即行為錯亂的意思。另外，「陰陽者……神明之府也」（素五1）。「清陽上天，濁陰歸地，……神明為之綱紀」（素五168）。

此神明所指為，人身外世界變化莫測的物象。此為他意，與人之神無關。

（本文作者現為加州執照中醫師，加州五系中醫藥大學中醫及針灸研究所博士生，洛杉磯道家學術基金會易經講師）

傳燈公案 系列之八

李秉信

佛心眾生本性三無差別

力道，而產生脫掉衣服的力道。否則，你身上的那件高貴西裝，又怎麼拿得掉呢？

這是一句很有意思的問句，什麼是禪機？只要能使人體驗世界、佛、我融成一體真如本性的方法，就叫做禪機。用一句直白的話來說，能讓你在不經意，或者是下意識脫去西裝的動機，就叫做禪機，也稱為「般若直觀」，是顯現第一義的方法。它的味道，是要逼行者，脫掉身上的覆蓋，去見第一義諦，確確實實的去體驗。

禪機戳破疑團，工夫綿綿密密成片成團時，會成就「疑情不疑自疑」的互為增強，而完全跳脫識心的束縛，自然轉為離心意識的參究，越參究越滾動而疑惑團越凝結成團。當時節因緣一到，善知識會善於利用時節因緣，巧妙運用禪機、機鋒、棒喝對話來協助行者爆破疑情；直截了當的讓行者跳脫生死大病，回歸真如自性。

禪機（以耳根為例）外界聲響觸動耳根，耳根接受到聲塵產生耳識，耳識與第六識產生同時俱生，第六識與第七識因為被疑團遏止不能起認識分別作用，聲音直接穿透第六識與第七識，直接進入疑團，觸破疑團，也就是把五蘊構成的小小空間爆破。從中脫殼而出，突破這沒巴鼻、沒理路、沒滋味的困頓狀態：

因識心定進入根性定而有所省悟。此時心理時間流動停止，心敞開到像沒有圓周的圓，心比虛空還大，而徹見本來面目。歸而求之再一次逼到回到，原來爆破的空，空也爆破，虛空粉碎，心大如同沒有圓周的圓而徹悟。諸佛現全身，自性光明顯現遍滿十方虛空，圓照十方法界。圓心無所不在無所在心周遍法界，遍一切處，自生慈悲喜捨的心，自性體性自然流露。

這樣的瞭解，事實上已經超出了平常我們所熟悉的「存在即被知」的範疇，越凝結成團。這股凝結滾動互為增強的

甚至也超出了修行人在禪定境界中來去自如的「意識轉換」。然而，我們是否會好奇，這些修行者真的能夠在一次又一次意識轉換的練習中，做到如此無所駐留，又能安靜無痕的心呢？如果，「意識殼」沒有被突破，那麼又如何能無痕的處理世間的刺激呢？

藉「去除」「負面」能量的過程，才能有「專一聚集」「正面」的意志來突破「意識殼」，進入另外一個不會處理「如夢幻泡影」世界的靈界裡。我們也看到，許多走在「漸悟」修行路上的行者，不但時刻精勤努力，專心不忘於心意的淨化，努力用攝心的方法，將內心的妄念逐一清除。修行者在清除妄念的過程中，用各種的方法將妄念定住，觀察妄念，欣賞妄念，也練習了降低妄念升起的速度，最後才能將妄念收放自如。

這是喜歡清心靜坐修行者，在「漸悟」道路上的最大收穫。其實，這種除去「黑暗面」妄念的習性，來趨近「光明面」正念的修行方式，是具有多重意義的。其中最重要的指標修行方法，乃是藉「去除」「負面」的能量，才能有「專一聚集」「正面」的意志來突破「意識殼」，進入另外一個不會處理「如夢幻泡影」世界的靈界裡。

在所有的，「去妄念」「打坐」「冥思」，甚至「恭頌咒語」的法門，這些都只是在突破現有意識偏限下的一個突破過程，一面鏡子，或是一套方法，但絕對不會是「最後的到達」。在解憂脫苦的過程中，唯有進入一個「無法處理現有意識」，才算摸著「意識寂滅」的那麼一點味道。一句話說清楚，你破掉了。

你掉入了一個無法處理，以及無法了解的意識場。

（本文作者現為加州執照中醫師，加州五系中醫藥大學中醫及針灸研究所博士生，洛杉磯道家學術基金會易經講師）

易道中醫基礎 理論系列之十四

人天地氣生四時之法成

「氣」是構成世界的最基本物質；宇宙間的一切事物，都是由氣的運動變化而產生的。如《周易·繫辭》說：「天地氤氳，萬物化生」。這種樸素的唯物主義觀點被引起醫學領域，在中醫學中逐漸形成了氣的基本概念。

氣，是構成人體的最基本物質。《素問·寶命全形論》說：「人以天地之氣生，四時之法成」；「天地合氣，命之曰人」。這就是說，人是自然界的產物，也就是「天地之氣」的產物。人的形體構成，實際上也是以「氣」為最基本的物質基礎，故《醫門法律》又說：「氣聚則形成，氣散則形亡」。

氣，又是維持人的生命活動最基本物質。《素問·六節藏象論》說：「天食人以五氣，地食人以五味。五氣入鼻，藏於心肺，上使五色修明，音聲能彰；五味入口，藏於腸胃，味有所生，以養五氣。氣和而生，津液相成，神乃自生」。人的生命活動，需要從「天地之氣」中攝取營養成分，以養五臟之氣，從而維持機體的生理活動。所以，氣是維持人體生命活動的最基本物質。

氣，是構成人體和維持人體生命活動的最基本物質。由於氣具有活力很強的不斷運動著的特性，對人體生命活動有推動和溫煦等作用，因而中醫學中以氣的運動變化來闡釋人體的生命活動。氣的生成，可以分成先天及後天系統。人體的氣，來源於受父母的先天之精氣、飲食物中的營養物質（即水穀之精氣，簡稱「谷氣」）和存在於自然界的清

氣。

通過肺、脾胃和腎等臟器生理功能的綜合作用，將三者結合起來而生成。先天之精氣，依賴於腎藏精氣的生理功能，才能充分發揮先天之精氣的生理效應；水穀之精氣，依賴於脾胃的運化功能，才能從飲食中攝取而化生；存在於自然界的清氣，則依賴於肺的呼吸功能，才能吸入。

因此，從氣的來源或氣的生成來看，除與先天之賦、後天飲食營養，以及自然界的狀況有關外，均與腎、脾胃、肺的生理功能密切相關。腎、脾胃、肺等生理功能正常並保持平衡，人體的氣才能充沛；反之，腎、脾胃、肺等生理功能的任何環節的異常或失去協調平衡，均能影響氣的生成，或影響氣的正常生理效應，從而形成氣虛等病理變化。

此外，在氣的生成過程中，脾胃的運化功能尤其重要。因人在出生以後，必須依賴飲食的營養以維持生命活動，而機體從飲食中攝取營養物質，又完全依賴脾胃的受納和運化功能，才能對飲食進行消化、吸收，把其中營養物質化為水穀精氣。先天之精氣，必須依賴於水穀精氣的充養，才能發揮其生理效應。

所以《靈樞·營衛生會》說：「人受氣於谷」，《靈樞·五味》說：「故穀不入半日則氣衰，一日則氣少矣」。

（本文作者現為加州執照中醫師，加州五系中醫藥大學中醫及針灸研究所博士生，洛杉磯道家學術基金會易經講師）