



在判断先天业力病的时候，寒热辨证是一个很重要的讯息。广泛的来说，寒热是指疾病的性质而言。寒证的产生原因，不外阴气过盛或阳气不足，导致阴阳失衡，机体无力抵抗阴阳，而引发的病证。寒证的病位可在表也可在里，病性可属实也可属虚。外感和内伤均可导致寒证。

外感的寒证多为感受寒邪，由寒邪侵袭体表，或直中脏腑而引发，内伤的寒证多为阳虚所导致的阴寒内盛。热证的产生原因不外阳气过盛或阴气不足，导致阴阳失衡。热证的病位可在表也可在里，病性可属实也可属虚。外感和内伤均可导致热证。

里，病性可属实也可属虚。在治疗时，本著“寒者热之”，“寒则留之”的原则，寒证治宜温通经脉，温中散寒，多为针灸并用，补泻兼施。

对于寒邪在表，留滞于经络，导致皮肤疼痛、麻木的情况，最宜艾灸，也可用皮肤针叩刺放血或以火罐拔除表寒；对于寒邪在里，留滞于脏腑，导致疼痛或功能障碍的情况，宜用针深刺，久留针以候气，并配合艾灸。一旦阳气得复，则寒邪自可散走。

本著“热者寒之”，“热则疾之”的原则，热证治宜清热解表，或清泻里热。针用泻法，浅刺疾出，少留针或不留针。对于在表的热邪，常以大椎、曲池、合谷、外关等清热解表，治以浅刺；对于在里的热邪，常以合谷、曲池、足三里、上巨虚、下巨虚清泻里热，深刻留针并行“透天凉”手法。

在判断先天业力病的时候，虚实辨证是一个很重要的切入点。虚实反映的是机体正气和病邪之间消长情况。《素问·通评虚实论》指出：“邪气盛则实，精气夺则虚”。虚的本质在于人体正气的不足，其表现为机体、脏腑、经络、营卫气血的不足，以及阴阳偏衰的情况；实的本质在于邪气的侵袭，其表现为邪盛正衰，或邪盛正气不衰，两者激烈抗争，以及阴阳偏盛的一系列病证。

虚证的治疗应以“虚则补之”、“陷下则灸之”为原则。阳气虚者，应当针灸并用，同时重用灸法以补益气血，培补正气，以充实脏腑，化生气血，濡养经络。常用的补益要穴有气海、关元、血海、神阙、足三里、三阴交、太溪、太白、膏肓，以及十二经原穴、脏腑的背俞穴等。

实证的治疗应以“实则泻之”，“菀陈则除之”为原则。在治疗时只针不灸，针用泻法，或刺络放血，以泻经络、脏腑之实，达到通利气血、舒经活络、消肿止痛的作用。常用的穴位有水沟、十宣、十二井、曲泽、委中，以及郗穴、下合穴等。对于虚实夹杂的情况，应扶正祛邪并用，先补后泻。

需要注意的是，八纲从阴阳、寒热、表里、虚实四个方面总结了疾病过程中的四类主要矛盾，但由于机体感受的病邪不同，病人的正气盛衰不同，病变的情况因人而异，在临床应用时，八纲中的证候往往不是单独出现的。其大多是相兼出现的。八纲之间既有区别，也有联系。如表证可有表寒、表热、表虚、表实之分，里证也有里寒、里热、里虚、里实之别；

同时，还可能出现表寒里热、表热里寒、表里俱热、表里俱寒、表实里虚、表虚里实、表里俱虚、表里俱实等。寒热证除有虚寒、虚热、实寒、实热以外，还会有真寒假热、真热假寒等真假夹杂的情况。辨证时应灵活处理。

在先天业力病的判断上，业力运作的部位，常常需借由脏腑辨证，抓住邪气

运作的方向。脏腑辨证的理论基础是脏腑学说，即将望、闻、问、切四诊得到的证候和体征进行整合分析，以脏腑为纲对病变所在部位、性质、机体邪正盛衰情况作出判断，从而指导针灸治疗。五脏六腑是人体重要的组成部分，可以说，无论何种病证，都可以归因于脏腑功能失调。

而由于各个脏腑的生理功能不同，其在病变过程中所反映出的症状和体征也会有所差异，这也形成了脏腑辨证的依据。脏腑辨证就是根据各个脏腑的生理功能，结合其病理特性，来判断与疾病最为相关的脏腑。对于针灸而言，由于十二经脉“内属于脏腑，外络于肢节”，将经脉与脏腑进行了密不可分的联系，相关脏腑的疾病反映和治疗也可以借助于经络与腧穴来完成。

这也是《灵枢·经脉》中，十二经脉的“是动病”和“所生病”中很大一部分都与脏腑相关联的原因。在诊断时，由于各个脏腑病变所出现的病证都是独特的，是有规律的，这也为医者提供了逆向思维的条件。只要能够熟练掌握不同脏腑各型的发病规律，就能准确判断出病机所在，从而断明疾病的病机、病因、病位、病性，治疗时所涉及的经脉、穴位，乃至疾病的预后转归。

(本文作者现为加州执照中医师，加州五系中医药大学中医及针灸研究所博士生，洛杉矶道家学术基金会易经讲师)

印象破碎后的灵

听，实在难受。他满口是圣灵，满身却是自己；讲的话语是圣灵，给人的印象是自己，这样，有什么用呢？

所以，我们不要专注重道理，让人所觉得的都是你这个人。尽管你的题目好得很，你的道理好得很，那有什么用呢？其实，我们可以把这个味道说的更细一点。神不要我们一直注意道理上的进步，神是要对我们这个人。如果我们这个人没有受对付，我们在神的工作上就没有多大用处。我们只能给人属灵的道理，却不能给人属灵的印象。

如果我们所讲的道理是属灵的，我们所给人的印象却是自己，那就可怜得很！所以我们一直题起要让神拆毁我们外面的人。一次过一次，神在环境里安排我们的遭遇，来把我们那个强点打碎。你强，一次击打没有过去，第二次又来了。你若还是强，第三次的击打又来了。神不放松你，总要把你的强点打破，他无论如何不停止他的工作。

圣灵借着管治成就在我们身上的，不像普通的听道。普通的听道是先在心思里明白道理，然后经过多少月，也许经过多少年，神才带我们进入那个真理。是听道在先，进入真理在后。但圣灵的管治不是这样。圣灵的管治有一个特点，就是，当你看见那一个真理的时候，也就是你得著的时候。两个是同时的，不是先看见道理然后才得著。

我们是愚昧的人，听道的领会比较快，而对于管治的学习却非常慢。许多道理听一次还莫名其妙，不知道到底圣灵管治我们的是什么。主作了一次打不碎，还得再来作一次，作两次。你被圣灵管治一次、两次、十次、百次，管治到主把这件事成功在你身上，也就是那一天你看见那个真理。你看见那个真理的时候，你也同时得著那个东西。

所以，圣灵的管治就是圣灵的拆毁和建立，就是圣灵的工作。一个人经过圣灵的管治，同时看见真理也得著造就，同时被拆毁也得著建立。你被圣灵管治到有一天，你真是在主面前有所看见、有所摸著的时候，你要说，『感谢主，原来主过去花五年的工夫、十年的工夫一直对付我，就是要把这件事对付掉。』感谢主，经过多次对付，这个东西就真的掉下去了。

(本文作者现为加州执照中医师，加州五系中医药大学中医及针灸研究所博士生，洛杉矶道家学术基金会易经讲师)

种子意识系列之四十四

李秉信

当圣徒说，我们是怎么被破碎了。其实，这句话更深的含义，说的是印象与灵的情形。这是一个很关键性的改变，破碎之后一定伴随著印象，两者息息相关，无法掩饰。我们不是常常会说，对这个人的印象如何？你有没有想过这个问题，印象是怎么来的呢？甚至，我们一语道破的说，能不能作主的工，问题并不在乎我们说的是甚么，也不在乎我们作的是甚么？

乃是在乎，从我们身上出去的是甚么。这两者之间是一致的吗？如果说的是一件事，从我们身上出去的又是一件事；我们所作的是一件事，从我们身上出去的又是一件事，这就叫人不得不帮助。所以，从我们身上出去到底是什么，这是要緊的问题。更重要的是，不是你多么会说，而是别人对你什么印象？我们常说，我对某人的印象很好，或者我对某人的印象不好。

你有没有想过，一个很有深度的问句。别人都会对我们有印象，这个印象，是从那里来的呢？为什么会不知不觉地产生？这是一个很邪门的味道，印象竟然不是照著他的说话，而是，来自于我们心中油然而生的感觉。如果是照著他的说话，那他说好当然是好，说不好当然是不好，此外没有甚么另外的印象可言了。

但是，事实上是有一个另外的东西，莫名其妙的东西，给我们一个印象。他所给我们的这个印象，是在他的说话和行为之外的另一个东西。这个东西是什么呢？笔者愿意意有所指的说，这个印象，是来自于灵里的镜相。在他说话的时候，或者在他有行为的时候，有另外一个东西从他身上出来，就使我们得著了一个印象。这个印象，是他灵里的镜射。

给人印象的，都是我们身上最强的东西。如果我们的思想从来没有被神打破过，我们的思想是一个不规则的、野蛮的思想。自然而然，当我们遇见弟兄姊妹的时候，是用我们自己的思想去碰人。因此，人所觉得的，就是我们的那个思想。或者我们有一个反常的情感，我们的情感过分的热烈或者过分的冷淡，我们的情感没有被主打破过。

如果你灵里的境界，只是局限于情感。结果，很自然的，每一次我们和人来往的时候，就是我们的情感出去，人在我们身上所得著的印象就也是情感。

现在我们在学道，是不是顾这个时的佛祖？我们这只黄鸟有在飞吗？没飞会到吗？飞到那里去？庄子说：飞到南冥，飞到南方去。

修道不要眼睛时常看在天上，脚都不动，意思就是说没有修道就是了，没有在走会到吗？鸟看天上说：我要飞到天上，但是脚踏在地上，这只鸟可以吗？这只鸟不行啊！要起飞，飞鸟就是刚才的那一只黄鸟，修道要有进，不进就不可以，要有进步才可以到达。

谷神不死：是不是说我们这一点的灵光有失去吗？我们现在有光吗？点传师说：我把你们点的一盏灯有光吗？有，现在有比以前还光吗？所以说：谷神不死，就是我们这一点灵性，是不生不灭，是为玄牝。你看，这个虚空，里面有真神，真神是不灭，这叫做无之中生有，他永远不灭。

所以讲：是虚灵不灭，这个神，要讲到「大神」。大神就是老母娘，这个老母娘，万物都由此而出，所以才叫做牝。不死的东西就是万物的根源，若没有源头，万物那能生生不息？源头不死，水源就不灭，水尾才有水，就是这个意思。

(本文作者现为加州执照中医师，加州五系中医药大学中医及针灸研究所博士生，洛杉矶道家学术基金会易经讲师)

相对于营气，卫气扮演的角色是不

同的。卫气，是运行于脉外之气。卫气与营气相对而言，属于阳，故又称“卫阳”。卫气，主要是由水谷精气所化生，它的特性是“慤疾滑利”。也就是说它的活动力特别强，流动很迅速。所以它不受脉管的约束，运行于皮肤、分肉之间，熏于肓膜，散于胸腹。

卫气的生理功能有三方面，一是护卫肌表，防御外邪入侵。二是温养脏腑、肌肉、皮毛等；三是调节控制腠理的开合、汗液的排泄，以维持体温的相对恒定等。如《灵枢·本藏》说：“卫气者，所以温分肉，充皮肤，肥腠理，司开合者也”；“卫气和，则分肉解利，皮肤润柔，腠理致密矣。”

营气和卫气的功能，是相辅相成的。都以水谷精气为其主要的生成来源，但是“营在脉中”、“卫在脉外”（《灵枢·营卫生会》）；营主内守而属阴，卫主外而属阳，二者之间的运行必须协调，不失其常，才能维持正常的腠理开合、正常的体温、“昼精而夜寐”（《灵枢·营卫生会》），以及正常的防御外邪的能力。

反之，若营卫不和，即可出现恶寒发热、无汗或汗多，“昼不精而夜不寐”，以及抗御外邪能力低下等。人体

的气，除了上述最重要的四种气之外，还有“脏腑之气”、“经络之气”等。所谓“脏腑之气”和“经络之气”，实际上都是元气所派生的，是元气分布于某一脏腑或某一经络，即成为某一脏腑或某一经络之气。

它属于人体元气的一部分，是构成各脏腑、经络的基本物质，又是推动和维持各脏腑、经络进行生理活动的物质基础。在中医学里，气的名称还有很多。例如，把机体从饮食物中吸取的营养物质，称作“水谷精气”、“营气”；把致病的物质，称作“邪气”；把体内不正常的水液，称作“水气”；把整个机体的生理功能和抗病能力，称作“正气”；

把中药的寒、热、温、凉四种性质和作用，称作“四气”等。由此可见，“气”在中医学里是一字多义，有作为“性质”，有作为“功能”，也有作为“气候”等。这些，都和本章所论述的构成人体基本物质的“气”，是有区别的。

(本文作者现为加州执照中医师，加州五系中医药大学中医及针灸研究所博士生，洛杉矶道家学术基金会易经讲师)

荣气泌其津液注之于脉

李秉信

易道中医基础理论系列之十八

李秉信

在中医基础理论中，生命状态的荣枯，体质的强弱，常常由营气便可以判断。营气，是与血共行于脉中之气。营气富于营养，故又称荣气。营与血关系极为密切，可分而不可离，故常常“营血”并称。营气与卫气相对而言，属于阴，故又称为“营阴”。我们看一个人营养不良或者是过盛，也常常是由营气流动，做出判断。

在中医基础理论中，营气组成与分布，是我们判断病位的重要线索。主要来自于脾胃运化的水谷精气，由水谷精气中的精华部分所化生。营气分布于血脉之中，成为血液的组成部分而循脉上下，营运于全身。故《素问·痿论》说：“营者，水谷之精气也。和调于五脏，洒陈于六腑，乃能入于脉也。故循脉上下，贯五脏，络六腑也。”

营气的主要生理功能，有营养和化生血液两个方面。水谷精微中的精专部分，是营气的主要成分，是脏腑、经络等生理活动所必须的营养物质，同时又是血液的组成部分。所以《灵枢·邪客》说：“荣气者，泌其津液，注之于脉，化以为血，以荣四末，内注五脏六腑。”

相对于营气，卫气说扮演的角色是不

同的。卫气，是运行于脉外之气。卫气与营气相对而言，属于阳，故又称“卫阳”。卫气，主要是由水谷精气所化生，它的特性是“慤疾滑利”。也就是说它的活动力特别强，流动很迅速。所以它不受脉管的约束，运行于皮肤、分肉之间，熏于肓膜，散于胸腹。

卫气的生理功能有三方面，一是护卫肌表，防御外邪入侵。二是温养脏腑、肌肉、皮毛等；三是调节控制腠理的开合、汗液的排泄，以维持体温的相对恒定等。如《灵枢·本藏》说：“卫气者，所以温分肉，充皮肤，肥腠理，司开合者也”；“卫气和，则分肉解利，皮肤润柔，腠理致密矣。”

营气和卫气的功能，是相辅相成的。都以水谷精气为其主要的生成来源，但是“营在脉中”、“卫在脉外”（《灵枢·营卫生会》）；营主内守而属阴，卫主外而属阳，二者之间的运行必须协调，不失其常，才能维持正常的腠理开合、正常的体温、“昼精而夜寐”（《灵枢·营卫生会》），以及正常的防御外邪的能力。

反之，若营卫不和，即可出现恶寒发热、无汗或汗多，“昼不精而夜不寐”，以及抗御外邪能力低下等。人体

的气，除了上述最重要的四种气之外，还有“脏腑之气”、“经络之气”等。所谓“脏腑之气”和“经络之气”，实际上都是元气所派生的，是元气分布于某一脏腑或某一经络，即成为某一脏腑或某一经络之气。

它属于人体元气的一部分，是构成各脏腑、经络的基本物质，又是推动和维持各脏腑、经络进行生理活动的物质基础。在中医学里，气的名称还有很多。例如，把机体从饮食物中吸取的营养物质，称作“水谷精气”、“营气”；把致病的物质，称作“邪气”；把体内不正常的水液，称作“水气”；把整个机体的生理功能和抗病能力，称作“正气”；

把中药的寒、热、温、凉四种性质和作用，称作“四气”等。由此可见，“气”在中医学里是一字多义，有作为“性质”，有作为“功能”，也有作为“气候”等。这些，都和本章所论述的构成人体基本物质的“气”，是有区别的。

(本文作者现为加州执照中医师，加州五系中医药大学中医及针灸研究所博士生，洛杉矶道家学术基金会易经讲师)