



## 掬水聞香

主編：李秉信  
第四百二十三期  
2020年10月24日  
聯絡電話：562-900-5199

向道網  
www.ifindtao.com



本版面為付費社區宣傳，內容與本報無關。

“天人相應”整體觀，中醫學的核心思想是“天人相應”整體觀。中醫學強調人與自然的統一，把人納入天、地、人同一宇宙動態空間結構，將其作為一個子系統，強調人體生理病理變化與氣候變化和宇宙時空變化的動態對應性。

<黃帝內經>以氣作為溝通天、地、人的基本物質，認為無形之氣與有形之氣能相互感應。《素問·天元紀大論》曰故在天為氣，在地成形，形氣相感而化生萬物矣。人為天地之氣所生，亦與天地相互感應。天人一氣，天人同構，這反映了“天人相應”整體觀的物質基礎。(程宜山，中國古代元氣學說，1986)。

在《黃帝內經》中，陰陽、五行代表天道，“夫五運陰陽者，天地之道也，萬物之紀綱”(《素問·天元紀大論》(孟景春，黃帝內經素問譯釋，2009))。陰陽主要是指陰氣和陽兩種物質之氣，在針對地平空間的時候，是指地平空間環境的四時陰陽的狀態。

如《管子·乘馬》曰“春夏秋冬，陰陽之推移。時之長短，陰陽之利用也”(謝浩範&朱迎平，1990)。在現代物理學

視野下，地平空間的陰陽狀態可理解為地平空間的物質場的狀態，因此，陰陽之道是針對天地物質場而言的，為天地間物質之道。

五運即五行，五行與四季、六節、二十四時節氣一樣，是古天文學劃分的天文時間節點(顧植山)。古天文學將宇宙中的星辰劃分為五個區，依次臨禦於地平上空，向地球布施宇宙之氣，宇宙旋轉一周即為一年，為五個時段《黃帝內經》以十天干和十二地支配合五行和六氣，建立了五運六氣曆法。

曆法在《黃帝內經》中也稱為“氣數”，“氣數者，所以紀生化之用也”(王洪圖，1997)。從本質上講，曆法代表時間，它是依據日月星辰運行規律而製定出來的，能夠反映氣象物候的變化，因而可稱為時空之道。宇宙時空的變化使地平空間的物質場發生改變，從

天、地、人處於同一時空動態結構中，通過物質場聯繫起來，從而表現出整體性節律變化，也即“天人相應”。《黃帝內經》根據日月星辰的運行，廣泛總結了各天文時間節點與人體生理功能的對應關係。

例如五臟應五行和六氣，十二經絡應十二時、十二月，穴位應十二時，衛氣循行應晝夜，脈相應四時，面色應時等，這些對應關係貫穿於中醫生理和病理研究、臨床診治的整個過程，是《黃帝內經》“天人相應”思想最為具體的

體現。

天人一氣，並行一“數”，“天人相應”揭示了自然與生命的統一性和整體性，是中醫學對自然與生命的關係最為獨到而深刻的認識。結語由以上分析可以看出，中醫物質觀、宇宙觀和“天人相應”整體觀與我國古代宇宙天文學一脈相承，有深厚的自然科學基礎。

在量子物理學視野下，中醫和現代科學在對物質、宇宙、宇宙天體與生命的關係等的認識上存在根本性的契合，這種契合體現在中醫氣、陰陽、五行等基礎理論層面的可通約性，因而具有根本性意義。

(本文作者現為加州執照中醫師，加州五系中醫藥大學中醫及針灸研究所博士生，洛杉磯道家學術基金會易經講師)

確的科學實驗。但是，中醫全息理論早在上古時期就發展出來。從四季二十四節氣的變化，地理上的更迭，甚至是天地之間的癟氣，都可以預測出人的疾病。不論是耳醫學，頭針，五輸穴的母子補瀉，甚至腳底的穴位反射，都是中醫在全息理論上的實踐。貫穿這一套系統的重要元素，就是中國人琅琅上口的氣場論。

個別部位上特殊的節點，是貫穿這一系統的重要樞紐。

(本文作者現為加州執照中醫師，加州五系中醫藥大學中醫及針灸研究所博士生，洛杉磯道家學術基金會易經講師)

醫道易以貫之  
系列之二十八

## 中醫全息聯節點

李秉信

這樣的觀念，是全息理論重要的架構。物理學家大衛·玻姆(David Bohm 1917–1992)是現代全息理論之父。全息論的核心思想是，宇宙是一個不可分割的、各部分之間緊密聯繫的整體，任何一部分包含整體的信息，從更淺而易懂說法來解釋，不管是不可分割，或者是最部分，他們都來自於共同的元素。

全息理論是研究事物間，所具的全息關係的特性和規律的學說。它具有部分是整體的縮影規律；反映事物之間的全

息關係的全息等式。它本質上是事物之間的相互聯繫性。全息生物學是中國著名生物學家張穎清教授創立的，是研究全息胚生命現象的科學。

從胚胎學觀點看，由於在受精卵通過有絲分裂分化為體細胞的過程中，DNA經歷了半保留複製過程，所以體細胞也獲得了與受精卵相同的一套基因，它也有發育成一個新機體的潛能。2012年諾貝爾醫學獎得主山中伸彌，導入特定基因或是特定基因產物(蛋白質)

金》：「治癒上氣胸滿，可灸百壯。」

【取法】仰臥，按鎖骨下凹陷中，去中行六寸取之，坐則平舉手取之。

【鍼灸】鍼五分至一寸，灸五壯以上至百壯。

【注意】針太深，能令氣短促。

雲門

雲，猶氣也。肺經之氣，由內府輸

等方式送入體細胞使該體細胞變成具備如同胚胎幹細胞(ES細胞)般，具有分化成各式細胞之多功能分化能力，並且可以持續增生分裂。

2006年首度由日本京都大學山中伸彌教授團隊應用老鼠之纖維細胞製作而成。在每個全息胚內部鑲嵌著機體各種器官或部位的對應點，全息胚上可以勾畫出機體各器官或部位的定位圖譜。全息胚猶如整體的縮影。這些對應點分別代表著相應的器官或部位，甚至可以把它們看做是處於滯育狀態的器官或部位。

幾千年前中國沒有儀器設備，做出精

出，循行經絡，分佈於表，本穴猶氣化飛昇之門也。在治療上通經行氣之功居多，凡屬氣鬱之症，取本穴可以舒之，即使陰滯之氣，化雲行空，暢達於陽，故名「雲門」。治症略同中府，但雲門主外，主開，中府主內，主闔也。

按：雲之為意，遠也，多也。「太山之雲，不崇朝而滿天下。」蓋譽之飛升

一叩再叩，是假的肉體在叩真的靈性，是自己對自己叩首，提昇自我是求道之後非常非常重要的一件事情。真經在顯自性，自性要藏真經。

第二分是正宗分之始，最關要之分，這分可以說是須菩提的求道分。(求道是改變人生)道在哪裡？道在你身上，求道後要提昇自我，修道。

善現、善吉、空生\_這三個名字都是須菩提之名。空生\_佛陀所有的佛法中以大乘法為中心，大乘法又以般若為中心。般若最好的解釋，是覺知「空」的

智慧。

金剛經要旨是離相為宗，無住為體，空理為本，斷疑生信。所以要進入金剛經，各位要記住金剛經完全是空理。我們也要菩薩自性，與佛陀以心印心，融入金剛經裏面。

善現：稟性慈善，不與物爭。相師說：須菩提將來出家見空得道。

(本文作者現為加州執照中醫師，加州五系中醫藥大學中醫及針灸研究所博士生，洛杉磯道家學術基金會易經講師)

老中醫說穴  
系列之二

## 肺經雲門

李秉信

璣旁六寸，中府微斜上一寸六分餘。

【主治】傷寒、喉痺、欬逆、喘不得息、四肢熱不已、胸脅煩滿、肩痛不舉、胸脅徹背痛。

【摘要】此穴主瀉四肢之熱。《千

金剛經句解  
系列之五

## 善現起請分第二

李秉信

男子善女人。發阿耨多羅三藐三菩提心。應如是住如是降伏其心。唯然世尊。願樂欲聞

人生很短暫的，能不能每天來提昇自我，因為求道是非常非常的殊勝，求了道不修等於沒有求道，所以一定要將很殊勝的道融在我們的身。

在還沒有求道的時候，我們都是沒有

道的人，因為你的祖德、根基、佛緣及你的累世有修，上天冥冥中引導你到佛堂來求道。

從此道在哪裡？道就在你身上，你走到哪裡，道就跟著你到哪裡，所以我們不要執著任何形相，所以向第一因的叩首，是假我對真我在叩首，因為真我是老的分靈，已經分在我心中。

一，可以認為全息定律，是五行互藏學說的發展和現代化。正確地認識五行互藏和全息定律，可以指導我們自覺利用了。

這一方法去研究、揭示人體和自然界許多未被人類充分了解的奧秘，去揭示生命活動的規律，從這個模型的建立，可

以指導醫家的臨床實踐，進一步去掌握事物的本質及其內部聯繫，從而達到真理性的認識。

(本文作者現為加州執照中醫師，加州五系中醫藥大學中醫及針灸研究所博士生，洛杉磯道家學術基金會易經講師)

中醫五行互藏模型  
系列之十

## 量子物理全息定律和五行互藏合三為一

李秉信

來說明，整個物質世界構成模式的多元、多維、多層次。

傳統的五行互藏學說，對於中醫基礎理論的再突破上，做為說理工具，總是有難以發揮的地方。由於中醫理論尚未擺脫古老、樸素、直觀的特點，故全每

定律尚不能代替五行互藏。但是，把原子物理的模型，和全息定律和五行互藏合為一，一個嶄新的模型及觀念便出現了。

做為研究方法，量子物理，全息定律和五行互藏則可互為補充，甚至合三為

一，可以認為全息定律，是五行互藏學說的發展和現代化。正確地認識五行互藏和全息定律，可以指導我們自覺利用了。

這一方法去研究、揭示人體和自然界許多未被人類充分了解的奧秘，去揭示生命活動的規律，從這個模型的建立，可

以指導醫家的臨床實踐，進一步去掌握事物的本質及其內部聯繫，從而達到真理性的認識。

(本文作者現為加州執照中醫師，加州五系中醫藥大學中醫及針灸研究所博士生，洛杉磯道家學術基金會易經講師)

易經十二消息卦  
模型系列之四

## 遯卦

李秉信

乾上艮下

卦辭：亨小利貞。

特點：豹隱南山之卦，近善遠惡之象。二陰四陽。一太陰。一少陽，三太

陽。一艮，一巽，二乾。

對應時間：陰曆六月，未時，小暑，大暑。人前後分陰陽，屬少陰之地。

九宮部位：二，七。

代表穴位：膻中穴。氣病治此。足太

陰，足少陰，手太陽，手少陽，任脈五經之會。

治療疾病：主上氣短氣，欬逆，噎

氣，膈氣，喉鳴喘嗽，不下食，胸中如

塞，心胸痛，風痛，咳嗽，肺癰腫脹，

嘔吐涎沫，婦人乳汁少。

(本文作者現為加州執照中醫師，加州五系中醫藥大學中醫及針灸研究所博士生，洛杉磯道家學術基金會易經講師)